

Эссе учителя-логопеда «Моя педагогическая философия»

Каждый из нас в своей жизни вспоминает своего первого учителя и учитель всегда помнит своих учеников. Первый учитель не только закладывает в ребёнка фундамент для дальнейшего развития, но и отдаёт частичку своего сердца и души.

Ещё будучи школьницей я решила стать педагогом. В детстве я любила играть в школу, в детский сад. Рассаживая кукол за парты, учила их читать, писать, считать и ставила в миниатюрные тетрадки отметки. В свободное от учёбы время я ходила к детям в детский сад и с удовольствием исполняла роль воспитателя. Я любила проводить время с маленькими детьми, учила их познавать окружающий мир и просто играла с ними, чем старше я становилась, тем больше меня тянуло к детям. В результате, детские игры вылились в мою профессию – учитель-логопед. Анализируя всё это, можно лишней раз убедиться в том, насколько важны наши детские увлечения для будущей жизни.

По окончании педагогического колледжа в 1999 году я стала работать младшим воспитателем в детском саду №12 «Колокольчик» города Заринска. Кто мог тогда знать, что должность младшего воспитателя – это начало пути к любимой и увлекательной профессии. Общаясь каждый день с детьми, я понимала, что эта сфера деятельности мне очень близка. Выполняя функции младшего воспитателя, я параллельно изучала профессию педагога и это принесло свои плоды – я инструктор по физической культуре.

И я с удовольствием погрузилась с детьми в водный мир, где дети освобождаются от негативных эмоций, стрессов, становятся раскованными в общении, избавляются от неуверенности в себе. Дети преодолевали страх перед водой, я учила их управлять своим телом в воде, подчинять стихию себе, тем самым оттачивалась техника плавания. Сколько же радости, восторга у детей, когда у них все получается!

Сауна... для меня и детей это было особое место, место, где расслабляется тело и душа, где доверяются самые сокровенные тайны и мечты. Дети мне доверились, а я смогла стать им другом, собеседником и старшим товарищем.

Я вместе с детьми получала огромное удовольствие от занятий, заряжалась силами и позитивным настроением и о лучшей профессии и мечтать не могла. Но поступив на заочное отделение в педагогический университет, я крепко связала свою педагогическую деятельность с логопедией. И вот я, с 2001 года работаю учителем-логопедом с детьми, моими подопечными стали особенные дети.

Я бесконечно влюблена в свою профессию! Ежедневно мои дошколята дают возможность окунуться в мир детства. Они искренние, наивные, доверчивые, верят в чудо и волшебство. Каждый ребёнок уникален и неповторим в своём проявлении и развитии. У многих детей сложная и непонятная окружающим речь. Преодоление трудностей происходит через игру. То мы превращаемся в змею и учимся «шипеть», то рычим, как тигры и нередко отправляемся в путешествия, где главным условием преодоления препятствий является правило: понятно проговаривать слоги, слова, предложения, составлять рассказ.

Мною постоянно движет желание помочь каждому из них. Я создаю такую обстановку, которая учит детей общаться, вести диалог, грамотно и правильно выражать свои мысли, то есть учу их красиво говорить.

Создавая условия для коррекции речевых нарушений у детей, стараюсь сделать окружающую обстановку привлекательной и комфортной, где каждый предмет несёт в себе смысловую нагрузку, эстетику и обязательно сказку, тайну или загадку. Только так можно увлечь и заинтересовать ребёнка.

Все мои занятия начинаются с взаимного приветствия, улыбки, ласкового слова. Мне очень приятно видеть в ответ улыбки детей и широко распахнутые глаза в ожидании чего-то нового и интересного. Чтобы быть интересной детям, я готовлюсь к каждому занятию, придумываю игровые приёмы, сюжеты, подбираю дидактический материал, изготавливаю атрибуты, использую здоровьесберегающие технологии, интернет ресурсы. От интереса ребёнка протягиваю «ниточку» к его способностям. Стараюсь помочь ребёнку раскрыться, вселить в него уверенность, что все трудности мы с ним преодолеем. Каждый день по крупинкам мы формируем новые умения и навыки. И вот, когда у ребёнка получается «засвистеть», «зажужжать», или научится произносить сложные слова, он чувствует себя более уверенным и раскрепощённым. Каждый день для таких детей - это маленькая победа! Первый успех, а затем множество побед окрыляют ребёнка и меня, способствуют сильному желанию достичь хороших результатов.

Моя деятельность не ограничивается только работой с детьми, я включаю в коррекционный процесс и родителей, выступаю в роли партнёра, наставника, консультанта, помощника в совместном труде. Непрерывная связь с родителями осуществляется с помощью коллективной, индивидуальной, наглядной форм работы. Активное участие родителей в коррекционно-развивающем образовательном процессе, позволяет значительно повысить эффективность работы и создать единое пространство речевого развития.

Мастерство учителя-логопеда – неслучайная удача, несчастливая находка, а систематический, кропотливый поиск и труд, не редко черновой, наполненный тревожными раздумьями, открытиями и неудачами. Горы перечитанной литературы, курсы повышения квалификации, вебинары, семинары, методические объединения, открытые занятия всё работает на эффективность и слаженность коррекционного процесса, на приобретение бесценного опыта, на развитие ребёнка.

Я выстроила эффективную систему работы с воспитателями групп, со специалистами детского сада: музыкальные руководители, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, воспитатель студии изобразительного творчества. Такое взаимодействие наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов детского сада в работе с детьми. Все мы работаем в тесном контакте друг с другом и стремимся к тому, чтобы иметь единый подход к речевому воспитанию дошкольников.

Каждый день я наслаждаюсь своей педагогической деятельностью, видя результаты своей работы, эмоции детей и благодарных родителей, я ощущаю себя полезной, испытываю чувство радости и гордости за детские успехи и достижения.

Я не ошиблась в выборе профессии, для меня приносить пользу детям – это огромное счастье!