

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 12
«КОЛОКОЛЬЧИК» ГОРОДА ЗАРИНСКА

ПРИНЯТА:
на педагогическом совете Учреждения
Протокол № 1 от 31.08.2020

УТВЕРЖДАЮ:

Приказ № 116 от 31.08.2020 г
Заведующий детским садом № 12

«Колокольчик»



Е.В.Кобрысева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Срок реализации программы 2020-2021 учебный год

Составители:

Митрофанова Е.А.

Сентякова Л.А.

Казанцева В.С.

Степанова Е.В.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного образования воспитанников младшей группы, (3-4 года) детского сада № 12 «Колокольчик» г. Заринск – это нормативно-управленческий документ, учебно - методическая документация педагогов младшей группы, характеризующий специфику, объём, содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают развитие личности ребенка для групп младшего возраста: № 1 «Теремок», № 9 «Зоренька». Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом образовательной программы детского сада № 12 «Колокольчик», определяет содержание образования, с учётом образовательных программ дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ- 2015. «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 5-изд. (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.-336 с.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N1155 г. Москвы «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (далее - ФГОС ДО);

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный. Срок реализации образовательной программы: 1 год.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: создание благоприятных условий для разностороннего развития детей младшего дошкольного возраста через включение их в организованную образовательную деятельность (НОД).

Задачи:

- содействовать укреплению физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечить познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие детей младшего дошкольного возраста;

- использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности образовательной деятельности;

- обеспечить объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, этических норм и правил;

- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными особенностями, развития способностей всех детей и их творческого потенциала как субъектов отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития и социализации каждого воспитанника, независимо от его особенностей, в том числе ограниченных возможностей здоровья;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи, повышение психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, развития и здоровьесбережения детей.

1.1.2. Принципы и подходы формирования программы.

Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса (многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов). Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия всех участников образовательного процесса.* Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей,* а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. *Развивающее вариативное образование.* Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность* ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

13. *Построение с учетом соблюдения преемственности* между возрастными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.

Учитывающие характеристики, влияющие на разработку и реализацию Программы, для организации образовательного процесса.

В детском саду две группы общеразвивающей направленности детей младшего дошкольного возраста (№ 1 «Теремок», № 9 «Зоренька»). Дети группы № 1 «Теремок» - пребывают в детском саду первый год, а группа № 9 «Зоренька» второй год.

Демографические и социальные особенности Дети младших дошкольных групп воспитываются в основном в полных семьях. Есть многодетные семьи. Все воспитанники проживают в пределах города Заринска.

Основной контингент – дети из русскоязычных семей. Реализация Программы осуществляется на русском языке.

Воспитанники проживают в условиях Сибирского климата, поэтому при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие.

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие.

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения.

Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие.

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы

(растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию.

Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие.

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы.

В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Планируемые результаты освоения Программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ребенок проявляет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

-Проявляет желание пожалеть сверстника, обнять его, помочь; доброжелательно общается друг с другом, делится с товарищем.

-Понимает, что хорошо, а что плохо.

-Способен общаться спокойно, без крика.

-С активностью включается в игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

-Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)).

-Способен обосновать половое различия (мальчики, девочки, бантики, штанишки, платья и т.д.

-Называет свое имя, фамилия, ФИО родителей, домашний адрес.

-Знает дорогу до детского сада.

-Проявляет навыки опрятности, умения замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

-Принимает участие в посильном труде, старается преодолевать небольшие трудности, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

-Имеет представления о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

-Различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

-Имеет первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

-Имеет представления о работе водителя.

-Имеет представления об источниках опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

-Владеет элементарными навыками безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку), навыками безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

-Соблюдает правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

-Способен обратиться за помощью к взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие»

Ребенок может:

- называть слова, обозначающие предмет и отвечающие на вопросы Кто это? Что это?- имена существительные;

-называть слова, обозначающие признаки и качества предметов и отвечающие на вопросы какой? какая? - имена прилагательные;

-называть глаголы, обозначающие движение, состояние, отвечающие на вопросы что делает? что можно с ним делать?;

-согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе; - употребляет обобщающие слова, понимает противоположные значения слов;

- образовывать наименования животных и их детенышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы;

- составлять простые и сложные предложения по картинкам совместно со взрослым;

- произносить большинство звуков родного языка, четко артикулировать их в звукосочетаниях и словах;

- отчетливо произносить фразы, используя интонацию целого предложения, регулировать силу голоса, темп речи;
- отвечать на вопросы по содержанию картины и составлять короткий рассказ совместно со взрослым, воспроизводит текст знакомой сказки;
- пользоваться словесными формами речевого этикета (спасибо, пожалуйста, здравствуйте).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Умеет определять количество (одна машинка, два яблока, пять матрешек); умеет сравнивать две группы предметов (4 чашки меньше чем шесть блюдец); умеет сравнивать два предмета по длине (длинная-короткая, длиннее-короче); умеет сравнивать два предмета по ширине (широкая-узкая, шире-короче); умеет сравнивать два предмета по высоте (желтая башня ниже, чем красная, красная башня выше, чем желтая); умение называть и различать геометрические фигуры; умение ориентироваться в пространстве (кто слева от медвежонка, кто справа); умение ориентироваться во времени (утро, вечер, день, ночь).

Ознакомление с природным окружением

Ребенок может:

- иметь представления о некоторых домашних животных, их детёнышах;
- иметь представления о некоторых птиц;
- называть и отличать некоторые овощи и фрукты;
- ориентироваться в сезонных признаках времён года;
- иметь представления о растениях данной местности: деревья, цветущие травянистые растения (одуванчик, мать-и-мачеха);
- иметь представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж);
- осуществлять с помощью взрослого уход за растениями;
- иметь представления об основных нормах и правилах поведения в природе.

Ознакомление с предметным и социальным окружением

Дети знакомы с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением;

- могут вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией;
- имеют представления о том, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования;

- имеют элементарные представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина);

- осуществляют простейшее обследование предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется);

- могут группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы; рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). – имеют представления о том, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

<p>Ребенок правильно пользуются материалами для рисования. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Самостоятельно подбирает цвета, фон и расположение листа соответствующие изображаемым предметам. Изображает предметы округлой и прямоугольной форм, и предметы, состоящие из комбинации форм и линий.</p> <p>Правильно пользуется карандашами, фломастерами кистью и красками. Умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер; может самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создает простейшие изображения по образцу. Проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;</p>	<p>Умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</p>	<p>Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. умеют украшать силуэты из бумаги дымковской и филимоновской игрушек и несложной формы силуэт одежды (шарфик, сапожок)</p>
--	---	---

Музыкальная деятельность

Ребенок эмоционально вовлечен в музыкально – образовательный процесс, проявляет любознательность.

Умеет:

- слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни;
- различать звуки по высоте ;
- замечать динамические изменения (громко-тихо);
- петь не отставая друг от друга;
- выполнять танцевальные движения в парах;
- двигаться под музыку с предметом.

Ребенок проявляет интерес к прослушиванию музыкальных произведений, понимает характер музыки, определяет 1 и 2 –частную форму произведения; может рассказать о чем поется в песне, владеет речью; различает звуки по высоте, реагирует на динамику(громко-тихо); музыкальные инструменты: молоточек, погремушка, бубен, барабан; овладевает культурными способами деятельности.

Конструктивно-модельная деятельность

- различает основные формы деталей строительного материала;
- самостоятельно сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм;

разворачивает игру вокруг собственной постройки; ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформирована соответствующая возрасту координация движений. Он проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Образовательная деятельность в младших группах выстроена в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, которая учитывает примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Реализуемая Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, охватывает некоторые структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области).

2.1.1. Социально – коммуникативное развитие.

Содержание психолого-педагогической деятельности.

Направление ОО	Задачи
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none">- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь)
Ребенок в семье и сообществе	<p><u>Образ Я.</u> - Постепенно формировать образ Я. - Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения.</p> <p><u>Семья.</u> - Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p><u>Детский сад.</u> - Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. - Обращать внимание на красоту окружающего пространства. - Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. - Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<p><u>Культурно-гигиенические навыки.</u> - Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. - Приучать детей следить за своим внешним видом; пользоваться предметами гигиены. - Формировать элементарные навыки поведения за столом.</p> <p><u>Самообслуживание.</u></p>

	<p>-Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>- Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p><u>Общественно-полезный труд.</u></p> <p>- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.</p> <p>- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p><u>Труд в природе.</u></p> <p>- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.</p> <p><u>Уважение к труду взрослых.</u></p> <p>- Формировать положительное отношение к труду взрослых.</p> <p>- Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>-Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.</p> <p>-Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>
Формирование основ безопасности	<p><u>Безопасное поведение в природе.</u></p> <p>Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе.</p> <p><u>Безопасность на дорогах.</u></p> <p>Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p><u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u></p> <p>-Знакомить с источниками опасности.</p> <p>-Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>-Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>- Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>

2.1.2. Формирование элементарных математических представлений. Содержание психолого-педагогической деятельности.

Направление ОО	Задачи
Количество	<p>Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p>

	Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы
Величина	Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).
Форма	Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.
Ориентировка в пространстве	Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.
Ориентировка во времени	Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Перспективное планирование по формированию элементарных математических представлений

Инструментарий: Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-80 с.

Месяц	Тема	Задачи	Страница
Сентябрь	1.Много, мало, один.	Учить детей составлять группы из однородных предметов выделять из них отдельные предметы; различать понятия « много», «мало», «один».	Стр. 10
	2.Геометрические фигуры: квадрат, круг.	Познакомить детей с квадратом; учить различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат), обследовать их осязательно – зрительным путем.	Стр. 12
	3.Геометрические фигуры: квадрат, круг.	Закреплять представления о геометрических фигурах (квадрат и круг); умение классифицировать их по форме и цвету.	Стр. 14
	4.Много, мало, один (закрепление)	Упражнять в составлении групп из отдельных предметов и выделении из нее одного предмета: развивать пространственные представления: « внизу», « вверху», « посередине».	Стр. 16
Октябрь	1.Геометрические фигуры: квадрат,	Познакомить детей с треугольником ; учить различать и называть треугольники, обследовать	Стр. 19

	круг, треугольник.	осязательно – зрительным путем, классифицировать фигуры по цвету и форме.	
	2.Количество: столько сколько	Учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой; различать равенство и неравенство по количеству входящих в группу предметов; различать левую и правую руки.	Стр. 21
	3.Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Учить различать и называть геометрические фигуры: осязательно – двигательным и зрительным путем.	Стр. 23
	4.Количество: столько –сколько, поровну	Учить сравнивать количество предметов в группах путем наложения, используя слова: « столько», « сколько», « поровну», « много», «мало», « один».	Стр. 25
	5.Ориентировка в пространстве	Учить находить предмет в пространстве: определяя его местонахождение словами: «вверху», «внизу» «на»: упражнять в сравнении двух групп предметов, разложенных в ряд; закреплять умение пользоваться словами: «столько», «сколько», «поровну», классифицировать предметы по цвету, называть изображение.	Стр. 28
Ноябрь	1.Сравнение предметов по длине	Учить сравнивать контрастные предметы по длине, обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче».	Стр. 30
	2.Сравнение предметов по длине	Продолжить учить сравнивать две группы предметов путем приложения, определяя, где больше, где меньше; сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче».	Стр. 32
	3.Сравнение предметов по длине (закрепление)	Упражнять в сравнении предметов по длине, умении обозначать словами результат сравнения, двигаться в заданном направлении, определять местонахождения предмета при помощи слов: «впереди», «слева», «справа», «сзади».	Стр.34
	4.Ориентировка во времени: день-ночь	Учить различать части суток день, ночь; закреплять умение сравнивать предметы по длине и обозначать словами результат сравнения: «длиннее», «короче».	Стр.36
Декабрь	1.Сравнение предметов по длине (закрепление)	Учить классифицировать предметы по цвету и длине, сравнивать предметы по длине; различать и называть геометрические фигуры; определять, что больше без счета (сколько-столько, поровну); закреплять названия геометрических фигур.	Стр. 38
	2.Сравнения предметов по ширине	Учить сравнивать два предмета по ширине; обозначать словами результат сравнения; различать и называть геометрические фигуры.	Стр. 40
	3.Сравнения	Упражнять в сравнении двух предметов по	Стр. 42

	предметов по ширине (закрепление)	ширине, используя слова: «шире», «уже»; в сравнении двух групп предметов путем наложения; отражать в речи результат сравнения: столько, сколько, поровну, одинаково.	
	4.Сравнения предметов по ширине (закрепление)	Упражнять в сравнении двух предметов по ширине, закреплять умение обозначать словами результат сравнения («шире-уже», «разные по ширине»).	Стр.44
Январь	1.Ориентировка во времени: утро, день, вечер, ночь.	Учить называть временные отрезки: утро, день, вечер, ночь; закреплять названия геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник).	Стр. 46
	2.Сравнение двух групп предметов	Учить сравнивать две группы предметов путем нахождения, пользоваться словами: «столько-сколько», «поровну», «больше», «меньше».	Стр. 48
	3.Сравнения предметов по ширине (закрепление)	Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине. Ориентироваться в пространстве (используя слова: «за», «на», «под», «дальше», «ближе»).	Стр. 50
Февраль	1.Сравнение двух групп предметов (закрепление)	Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине; устанавливать равенство между двумя группами предметов.	Стр. 52
	2.Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Учить раскладывать фигуры в определенной последовательности, сравнивать две группы предметов, обозначать результат словами: «сколько-столько», «поровну», «больше», «меньше».	Стр. 54
	3.Сравнение предметов по высоте	Учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать словами результат сравнения: «выше-ниже»; упражнять в различии и названии геометрических фигур; ориентироваться в пространстве.	Стр.56
	4.Сравнение предметов по высоте (закрепление)	Упражнять в классификации предметов по цвету4 сравнивать предметы по высоте. Отражая в речи результат сравнения (выше-ниже, равные высоте); закреплять и называть геометрические фигуры.	Стр. 58
Март	1.Сравнение предметов по высоте (закрепление)	Учить классифицировать фигуры по цвету; упражнять в сравнении предметов по высоте, обозначать словами результат сравнения «выше-ниже», «равные по высоте»; закреплять умение ориентироваться в пространстве (слева-справа).	Стр. 60
	2.Сравнение предметов по величине	Учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький.	Стр. 62
	3.Сравнение предметов по величине (закрепление)	Учить выделять форму, цвет. Величину; упражнять в сравнении предметов по величине; развивать воображение.	Стр. 64
	4.Сравнение предметов по	Упражнять в установления равенства между двумя группами предметов, обозначая результат	Стр.66

	длине	сравнения; закреплять умение классифицировать предметы по длине, названия геометрических фигур.	
	5.Сравнение предметов по величине (закрепление)	Упражнять в сравнении предметов по величине; закреплять пространственные представления, умения различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; сравнивать 2 группы предметов.	Стр. 67
Апрель	1.Сравнение предметов по величине	Учить классифицировать по длине, сравнивать группу предметов по количеству входящих в них элементов; обозначать словами результат сравнения (больше, меньше, столько-сколько).	Стр. 69
	2.Повторение	Закрепить пройденный материал: умение составлять группы из отдельных предметов; находить сходство и различие; сравнивать предметы по величине; закреплять временные представления: утро, день, вечер, ночь.	Стр. 72
	3.Математическая игра «Веселый квадрат» (повторение)	Закрепить пройденный материал, научить находить в окружающей обстановке предметы квадратной формы; воспитывать организованность, развивать память, мышление.	
	4.Математическая игра «В гостях у белочки »	Закрепить умение детей сравнивать предметы по величине и цвету, называть геометрические фигуры (квадрат, треугольник, круг). Развивать мелкую моторику рук, цветовое восприятие, внимание.	
Май	1.Геометрическое лото	Учить детей сравнивать форму изображенного предмета с геометрической фигурой подбирать предметы по геометрическому образцу.	
	2.«Игры с лисой» (на прогулке)	Закреплять умение классифицировать предметы по величине, форме, соотносить их со знаками-символами; развивать логическое мышление, воображение, умение анализировать предметы, находить недостающие части.	
	3.Повторение	Закрепление изучения материала за год.	
	4.Повторение	Закрепление изучения материала за год.	

2.1.3. Ознакомление с предметным окружением, социальным миром и природным окружением. Содержание психолого-педагогической деятельности.

- продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением;
- побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией.

Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

- расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется);

- предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки);

- формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.);

- знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

- Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Учить наблюдать за сезонными изменениями.

Перспективное планирование по познавательному развитию.

Инструментарий: Ознакомление с природным окружением: Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

Ознакомление с предметным и социальным окружением: Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.

Месяц	Тема	Программные задачи	Страница
Сентябрь	«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.).	19
	«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.).	20
	«Папа, мама, я-семья»	Формировать первоначальное представления о семье. Воспитывать интерес к собственному имени.	21
Ознакомле ние с природ. окружение м	«Овощи с огорода»	1. Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). 2. Расширять представления о выращивании овощных культур. 3. Вызывать желание участвовать в инсценировке р.н.с «Репка»	25
Октябрь	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	22
	«Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.	24
Ознакомле ние с	«Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	25

природным окружением	«Меняем воду в аквариуме»	1.Расширять знания детей о декоративных рыбках. 2.Дать элементарное представление об уходе за декоративными рыбками. 3.Формировать доброе отношение к окружающему миру.	27
Ноябрь	«Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	26
	«Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	27
	«Варвара - краса длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет все – девочкам заплетать косички, завязывать красивые бантики, мальчикам делать модельные стрижки, причесывать; мама трудолюбивая, аккуратная - следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчесывает – она парикмахер в своём доме. Формировать уважение к маме.	28
	Ознакомление с природным окружением	«В гостях у бабушки»	1.Расширять знания детей о декоративных рыбках. 2.Дать элементарное представление об уходе за декоративными рыбками. 3.Формировать доброе отношение к окружающему миру.
Декабрь	«Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	29
	«Хорошо у нас в детском саду».	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	30
	«Наш зайчонок заболел».	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, изменять температуру, ставить горчичники и т.д. – она доктор и медсестра в своем доме. Формировать уважение к маме.	32

Ознакомление с природным окружением	«Покормим птиц зимой»	1.Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. 2. Учить правильно обращаться с домашними животными. 3.Формировать заботливое отношение домашним животным	32
Январь	«Деревянный брусочек».	Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твердое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева.	34
	«Приключение в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убираться, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей.	34
	«Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, название, составление части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	36
Ознакомление с природным окружением	«В январе , в январе много снега во дворе...»	1.Уточнить знания детей о зимних явлениях природы, о свойствах снега. 2.Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. 3.Активизировать словарный запас.	34
Февраль	«Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	37
	«Мой родной город»	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселок). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	38
	«Вот так мама, золотая прямо».	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказать о них.	39
Ознакомление с природным окружением	«У меня живет котёнок»	1.Продолжить знакомство с домашними животными. 2.Формировать умение правильно с ними обращаться 3.Развивать желание наблюдать за котёнком. Учить делиться впечатлениями.	35
Март	«Золотая мама»	Знакомить детей со свойством ткани, со структурой ее поверхности.	40

Ознакомле ние с природным окружение м	«Как мы с фунтиком возили песок»	Дать представление о том, что папа проявляют заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	41
	«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения - воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	42
	«Уход за комнатными растениями»	1.Расширять представление детей о комнатных растениях. 2.Закреплять умение поливать растения из лейки, ухаживать за ними. 3.Учить протирать листья влажной тряпкой	37
Апрель	«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойством глины, со структурой ее поверхности.	44
	«Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.	45
	«Что лучше: Бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	46
	«Прогулка по весеннему лесу»	1 Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. 2 Расширить представление о лесных растениях и животных. 3 Формировать представление о простейших связях в природе.	39
Май	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершать умения различать материалы, производить с ними разные действия.	48

	«Подарки для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать положительные отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	49
	«Опиши предмет»	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметами.	50
Ознакомление с природным окружением	«Экологическая тропа»	Расширить знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	42

2.1.3. Речевое развитие. Содержание психолого-педагогической деятельности.

Направление ОО	Задачи
Воспитание звуковой культуры речи	<ul style="list-style-type: none"> - работа над правильным произношением гласных звуков по их дифференциации; - произношение твердых и мягких согласных звуков; - формирование понятий «звук», «слово» через вычленение звуков при четком произнесении слов, фраз; - воспитание интонационного чутья, дикции, темпа речи; - формирование произносимой стороны речи.
Словарная работа	<ul style="list-style-type: none"> - накопление и обогащение словаря на основе расширения знаний и представлений из окружающей жизни ребенка; - активизация разных частей речи; - через игровые упражнения, игры научить различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, отвечать на вопросы; - формировать умение называть признаки предметов, перечислять свойства, качества; - знакомство с обобщающими понятиями, учить употреблять эти понятия в речи; - через наглядность учить детей различать слова – антонимы.
Формирование грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"> - организация работы по освоению детьми грамматических средств языка, ориентирующая ребенка на поиск правильной формы слова: изменение слов по падежам, согласованию существительных в роде, числе посредством игровых упражнений; - активизация в речи ребенка пространственных предлогов; - организация работы по обучению разным способам словообразования; - использовать глаголы для обучения образованию повелительной формы (беги, лови, танцуй, стой), для освоения детьми приставочного способа образования глаголов (вошел-вышел, пришел-ушел); - ознакомление с образованием звукоподражательных глаголов (воробей чик-чирик-чирикает);

	<ul style="list-style-type: none"> -формировать умение образовывать видовые пары глаголов (один ребенок еще встал, а другой еще встает); - формировать умение строить предложение разных типов-простые и сложные.
Развитие связной речи	<ul style="list-style-type: none"> -формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, а затем без них; -отвечать на вопросы по содержанию и подводить к составлению коротких рассказов вместе со взрослым, затем самостоятельно; - при рассматривании игрушек и предметов дети отвечают на вопросы, побуждающие к описанию игрушки. Ее качеств и действий, назначения предметов, и подводят к составлению рассказов; -использовать совместное со взрослым рассказывание коротких рассказов («Это лиса...Она...»); -формировать представление об элементарной структуре высказываний (описательного и повествовательного типа); - развивать умение видеть структуру рассказа (начало, середина, конец), побуждать к употреблению соответствующей глагольной лексики.
Развитие коммуникативных умений	<ul style="list-style-type: none"> - развивать инициативную речь, умение поддерживать диалог со взрослыми, сверстниками, знакомить их с правилами элементарного культурного поведения; - развивать невербальные средства общения (жесты, мимику); - использование педагогом индивидуальной работы с детьми, а также игровые формы обучения.
Приобщение к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> –Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. –Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. –Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. –Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Перспективное планирование по развитию речи

Инструментарий: Развитие речи детей 3-4 лет: Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2016.- 192с.- (Развиваем речь)

Месяц	Тема	Программное содержание	Стр.
Сентябрь	1.Пересказ русской	Учить детей воспроизводить знакомое	Стр. 16

	народной сказки «Курочка Ряба»	литературное произведение (русская народная сказка «Курочка Ряба», составляя короткий рассказ совместно со взрослым; уточнить и закрепить правильное произношение звука «а».	Ушакова О.С.
	2.«Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха»	Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке; Учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества; Уточнить и закрепить правильное произношение звука «у».	Стр. 18 Ушакова О.С.
	3.«Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка».	Учить составлять совместно с воспитателем небольшой (2-3 предложения) рассказ об игрушке; Учить образовывать наименования детенышей животных; Объяснить значения слов, образованных с помощью суффикса –онок-, учить различать слова с противоположным значением (большой, маленький); Уточнить и закрепить правильное произношение звука «и».	Стр.20 Ушакова О.С.
	4.Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом»	Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; Учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (строит-строят, играет-играют); Закрепить правильное произношение звуков «а», «у», «и»	Стр. 23 Ушакова О.С.
Октябрь	1.Описание внешнего вида куклы Оли.	Учить рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ; Учить определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; Уточнить и закрепить правильное произношение звука «о».	Стр.25 Ушакова О.С.
	2.Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем.	Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ; Учить правильно называть игрушки, их качества(цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением (высокий-низкий), согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; Уточнить и закрепить правильное произношение звука «э»	Стр.29 Ушакова О.С.
	3.Составление рассказа об игрушках – котенке, зайчонке.	Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы; Учить образовывать уменьшительно-ласкательные наименования детенышей животных в единственном и	Стр.31 Ушакова О.С.

		множественном числе с изображениями на картинках; Уточнить и закрепить правильное произношение звука «ы».	
	4.Описание игрушек-козлика, ослика, парохода.	Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке; Показать образование формы повелительного наклонения глаголов: скакать, ехать(поскачи, поезжай), познакомить с антонимами; Закрепит правильное произношение звуков, учить четко произносить из в словах и различать на слух; Различать слова, близкие по звучанию.	Стр.35 Ушакова О.С.
	5.Пересказ сказки «Репка»	Учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»; Учить правильно, по смыслу называть качества предметов, закреплять их в активном словаре названия детенышей животных; Закреплять правильное произношение звука «м», обратить внимание на наличие звука «м» в словах.	Стр.38 Ушакова О.С.
Ноябрь	1.Описание предметов одежды куклы Оли.	Учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; Учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет; Закрепить правильное произношение звуков «п»-«пъ»; Учить отчетливо и громко произносить слова с этими звуками.	Стр.40 Ушакова О.С.
	2.Составление описательного рассказа об игрушках- мишке и мышке.	Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке; Учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов (поскачи, поезжай); Использовать предлоги в, на, под, около, перед; Закреплять правильное произношение «б»-«бъ», учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки.	Стр.43 Ушакова О.С.
	3.Составление описательного рассказа об игрушках- кошке, мишке, мышке.	Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ; Закрепить в речи названия известных им животных; Учить использовать слова, обозначающие качества, действия; Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков «м»-«мь»,»п»-«пъ», «б»-«бъ» в словах и фразах.	Стр.45 Ушакова О.С.
	4.Составление рассказа по картине «Катаемся на санках».	Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; Составлять рассказ вместе с воспитателем; Закреплять в активном словаре название предметов одежды, качеств(величина, цвет);	Стр.47 Ушакова О.С.

		Учить использовать слова с противоположным значением (тепло-холодно, широкий-узкий); Закреплять произношение звуков «т»-«ть», учить произносить звукосочетание (топ-топ-топ) в различном темпе, с различной громкостью.	
Декабрь	1.Описание кукол Даши и Димы.	Учить составлять рассказ по вопросам воспитателя; Учить правильно называть предметы, их качества, действия; Сравнивать предметы по величине, используя прилагательные большой, маленький; Согласовывать существительные с прилагательными в роде; Закреплять произношение звуков «д»-«дь»	Стр.49 Ушакова О.С.
	2.Проведение игры «Что в мешке у Буратино»	Учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов(величина, цвет); Отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ; Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе; Закреплять правильное произношение звуков «н»-«нь».	Стр.52 Ушакова О.С.
	3.Составление описательного рассказа о животных по картинкам.	Учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух- трех предложений; Закреплять в речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств (цвет, величина, детали); Закреплять правильное произношение звуков «т»-«ть», «д»-«дь», «н»-«нь»; Учить говорить с разной силой голоса; Обратить внимание детей на вопросительную интонацию.	Стр.55 Ушакова О.С.
	4.Пересказ сказки К Чуковского «Цыпленок»	Учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; Воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам; Закреплять произношение «к»-«кь»; Учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.	Стр.57 Ушакова О.С.
Январь	1.Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»	Учить составлять рассказ по картине (ТРОЛЛЕЙБУС И ИГРУШКИ), ориентируясь на образец, предложенный воспитателем; Учить правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описания игрушек, называя их цвет; Закреплять правильное произношение звуков «г»-«гь»	Стр.59 Ушакова О.С.
	2.Составление	Учить составлять совместно с воспитателем	Стр.61

	описательного рассказа об игрушках- парохое, лисе, петухе.	рассказ об игрушках; Активизировать употребление прилагательных; Закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных; Закреплять правильное произношение «х», обращать внимание на наличие этого звука в словах.	Ушакова О.С.
	3.Проведение игры «У Кати день рождения»	Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках; Учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; Обратить внимание на слова и противоположные по смыслу; Закреплять правильное произношение звуков «к», «г», «х», «кь», «гь», «хь»; Учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.	Стр.63 Ушакова О.С.
Февраль	1.Составление описательного рассказа об игрушках – лисенке, медвежонке.	Учить по вопросам составлять описание игрушки; Объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ; Активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; Учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки; Закрепить правильное произношение слов со звуком «и», йотированными буквами: я, е, ю.	Стр.66 Ушакова О.С.
	2.Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	Учить составлять рассказ с помощью воспитателя; Учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов; Закреплять правильное произношение звуков «ф»-«фь», учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук.	Стр.69 Ушакова О.С.
	3.Описание овощей и фруктов.	Учить составлять описание предмета; Упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; Активизировать в речи прилагательные; Закреплять правильное произношение звуков «в»-«вь»	Стр.72 Ушакова О.С.
	4.Составление сюжетного рассказа о куклах Феа и Феде	Учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно; Учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде; Закреплять правильное произношение звуков «ф»-«фь», «в»-«вь», учить слышать эти звуки в словах.	Стр.74 Ушакова О.С.
Март	1.Пересказ сказки	Учить пересказывать вместе с воспитателем	Стр.77

	«Козлята и волк»	сказку «Козлята и волк»; Приучать отчетливо и правильно произносить звук «с», изолированный и в словах.	Ушакова О.С.
	2.Описание предметов посуды	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; Учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; Знакомить с производными словами (сахар-сахарница); Закреплять правильное произношение звука «с», учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.	Стр.78 Ушакова О.С.
	3.Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов	Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; Учить называть отдельные предметы мебели; Упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов в, на, за, около; Учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных (ручки-ручек); Закреплять правильное произношение звуков «с»-«сь».	Стр.81 Ушакова О.С.
	4.Составление рассказа на тему из личного опыта	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (2-3 предложения) на тему из личного опыта детей; Активизировать в речи прилагательные и глаголы; Закреплять правильное произношение звуков «с»-«сь»	Стр.83 Ушакова О.С.
Апрель	1.Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; Составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине; Активизировать в речи прилагательные и глаголы; Воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук «з» в словах и предложениях.	Стр.85 Ушакова О.С.
	2.Составление рассказа по картине «Куры»	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине; Учить правильно называть изображенное на картине, обогащать речь прилагательными, глаголами; Закреплять правильное произношение звуков «з»-«зь»	Стр.87 Ушакова О.С.
	3.Составление описательного рассказа о животных по картинкам	Учить составлять короткие рассказы по картинке; Закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных- названий детенышей; Учить отчетливо произносить звуки «з»-«зь», выделять эти звуки из слов.	Стр.90 Ушакова О.С.

	4.Составление описания по предметной картине	Учить составлять короткие рассказы по картине; Учить четко и ясно произносить звук «ц», выделять этот звук на слух; Закреплять правильное произношение звуков «с»-«з».	Стр.91 Ушакова О.С.
	5.Цикл стихотворений А. Барто «Игрушки»	Вызвать желание выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения; Формировать положительное отношение к поэзии	Стр.47 Ушакова О.С.
Май	1.Русская народная сказка «Колобок»	Помогать эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании; Учить точно отвечать на вопросы.	Стр.47 Ушакова О.С.
	2.Сказка К. Чуковского «Цыпленок»	Учить подбирать определения к заданному слову, найти средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях; Пополнить словарь эмоционально-оценочной лексикой.	Стр. 54 Ушакова О.С.
	3.Русская народная сказка «Теремок»	Учить эмоционально воспринимать содержание сказки; Запоминать действующих лиц и последовательность действий при помощи метода моделирования.	Стр. 55 Ушакова О.С.
	4. Стихотворения о детях	Продолжать учить эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, выразительно передавать образное содержание; Помогать детям выражать свои впечатления в связных высказываниях.	Стр.57 Ушакова О.С.

2.1.4. Художественно – эстетическое развитие. Содержание психолого-педагогической деятельности.

Направление ОО	Задачи
Приобщение к искусству	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). - Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. - Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.
Рисование	- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание

детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по

○ предмету, охватывание его руками.

- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

○ **Рисование.**

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки;

	колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.
Лепка	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. - Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. - Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). - Вызывать радость от восприятия результата общей работы.
Аппликация	<ul style="list-style-type: none"> - Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. - Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. - Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. - Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Инструментарий:

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.: цв. вкл.

Планирование непосредственно - образовательной деятельности по рисованию

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
СЕНТЯБРЬ			
1.	«Идет дождь»	Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	Комарова Т.С. (стр.46)

2.	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	Т.С.Комарова (стр.48)
3.	«Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова (стр.49)
4.	«Красивый полосатый коврик»	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета	Комарова Т. С. (стр.50)
ОКТАБРЬ			
1.	«Разноцветный ковер из листьев».	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Комарова Т.С. (стр. 52)
2.	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Комарова Т.С. (стр. 53)
3.	«Колечки»	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов.	Комарова Т.С. (стр. 55)
4.	«Раздувайся пузырь»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.	Комарова Т.С. (стр. 56)
НОЯБРЬ			
1.	«Красивые воздушные шары»	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов.	Комарова Т.С. (стр. 60)
2.	«Сороконожка в магазине»	Учить детей рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и	Лыкова И.А. (стр. 60)

		задуманного образа	
3.	«Разноцветные колеса»	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	Комарова Т.С. (стр. 61)
4.	«Полосатые полотенца для лесных зверушек»	Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий)	Лыкова И.А. (стр. 64)
ДЕКАБРЬ			
1.	«Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Комарова Т.С. (стр. 66)
2.	«Деревья на нашем участке»	Программное содержание. Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	Комарова Т.С. (стр. 68)
3.	«Вьюга-завируха»	Познакомить с техникой рисования «по-мокрому». Раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях. Развивать чувство цвета и композиции.	Лыкова И.А. (стр.66)
4.	«Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).	Комарова Т.С. (стр. 70)
ЯНВАРЬ			
1.	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	Комарова Т.С. (стр. 73)
2.	«Украшим рукавичку-домик»	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто	Комарова Т.С. (стр.74)

		промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	
3.	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	Комарова Т. С. (стр. 75)
4.	«Колобок покатился по дорожке»	Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки – на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет.	Лыкова И.А. (стр. 88)
ФЕВРАЛЬ			
1.	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Комарова Т.С. (стр. 79)
2.	«Самолёты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. (стр. 82)
3.	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	Комарова Т.С. (стр. 81)
4.	«Большая стирка» (платочки и полотенца)	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке)	Лыкова И.А. (стр.102)
МАРТ			
1.	«Красивые флажки на ниточке»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Комарова Т.С. (стр.86)
2.	«Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева на право, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны) Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение, творческие способности	Комарова Т.С. (стр.90)

3.	«Сосульки-плаксы»	Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию	Лыкова И.А. (стр.112)
4.	«Цветок для мамочки»	Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме на 8-е марта. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик, стебель, листья). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек. Развивать чувство формы и кисти. Воспитывать заботливо отношение к родителям, желание порадовать.	Лыкова И.А. (стр.108)
АПРЕЛЬ			
1.	«Я флажок держу в руке»	Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета	Лыкова И.А. (стр.136)
2.	«Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Комарова Т.С. (стр.95)
3.	«Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение	Комарова Т.С. (стр.97)
4.	«Божья коровка»	Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиций на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем из бумаги (интеграция рисования и аппликации). Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты. Совершенствовать технику рисования красками(повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента – кисточку и ватную палочку).Развивать чувство формы, цвета и композиции.	Лыкова И.А. (стр.132)
МАЙ			
1.	«Расписные игрушки»	Продолжать знакомство детей с филимоновской игрушкой. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях (силуэтах). Дать представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях	Лыкова И.А. (стр.140)
2.	«Одуванчики в траве»	Программное содержание. Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие,	Комарова Т.С. (стр.101)

		творческое воображение.	
3.	«Платочек»	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для (платья); при рисовании дома передавать его основные части (стены, окна и др.) Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. (стр.103)
4.	«Цыплята и одуванчики»	Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами (пальчики, ватными палочками, тряпочкой). Создание условий для экспериментирования с художественными материалами. Воспитание интереса к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной деятельности.	Лыкова И.А. (стр. 144)

Планирование непосредственно образовательной деятельности по лепке

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
СЕНТЯБРЬ			
1.	«Разные цветные мелки»	Упражнять детей в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску; убирать материалы по окончании работы. Развивать желание лепить, радоваться созданному изображению.	Комарова Т.С. (стр.48)
2.	«Бублики»	Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие, творчество.	Комарова Т. С. (стр. 51)
ОКТАБРЬ			
1.	«Мышка-норушка»	Учить детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы. Развивать чувство формы и мелкую моторику.	Лыкова И.А. (стр. 38)
2.	«Колобок»	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	Комарова Т. С. (стр. 55)
НОЯБРЬ			
1.	«Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить	Комарова

		сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Развивать желание делать что-либо для других.	Т.С. (стр. 63)
2.	«Крендельки»	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	Комарова Т.С. (стр. 61)
ДЕКАБРЬ			
1.	«Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Комарова Т.С. (стр. 68)
2.	«Башенка»	Продолжать детей учить раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	Комарова Т.С. (стр.71)
ЯНВАРЬ			
1.	«Я пеку, пеку, пеку»	Учить детей лепить угощение для кукол из соленого теста. Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье, пряник, колобок, пирожок, вареник, бублик. Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок. Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук.	Лыкова И.А. (стр. 78)
2.	«Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне»	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.	Комарова Т.С. (стр. 78)
ФЕВРАЛЬ			
1.	«Воробушки и кот»	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	Комарова Т.С. (стр.80)
2.	«Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на 2 равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.	Комарова Т.С. (стр.82)
МАРТ			
1.	«Маленькая Маша»	Учить детей лепить маленькую куклочку: шубка — толстый столбик, головка — шар, руки — палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик — шубка, палочки — рукава) и круговыми движениями (головка). Учить составлять изображение из частей.	Комарова Т.С. (стр. 88)
2.	«Весёлая»	Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы,	Лыкова И.А.

	неваляшка»	но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью стеки (освоение художественного инструмента)	(стр. 114)
АПРЕЛЬ			
1.	«Зайчик (кролик)»	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей — приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	Комарова Т.С. (стр. 92)
2.	«Птенчики в гнёздышке»	Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнёздышка. Обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Воспитание интереса к лепке.	Лыкова И.А. (стр. 128)
МАЙ			
1.	«Угощение для кукол»	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество.	Комарова Т.С. (стр. 101)
2.	«Утенок»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	Комарова Т.С. (стр. 102)

Планирование непосредственно образовательной деятельности по аппликации

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
СЕНТЯБРЬ			
1.	«Яблоко с листочком»	Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов (яблоко и 1-2 листочка): составление композиции из готовых (разнородных) элементов на фоне и поочерёдное наклеивание деталей.	Лыкова И.А. (стр. 26)
2.	«Большие и маленькие мячи»	Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать.	Комарова Т. С. (стр.47)
ОКТАБРЬ			
1.	«Ягоды и яблоки на блюдечке»	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	Комарова Т.С. (стр. 57)
2.	«Выросла репка – большая – пребольшая»	Учить детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации: разрывать полоски бумаги жёлтого и оранжевого цвета на кусочки и приклеивать мозаично на готовый силуэт или в	Лыкова И.А. (стр. 36)

		пределах заданного контура; разрывать бумагу зелёного цвета на кусочки, пытаюсь передать форму листьев. Вызвать желание работать группой, чтобы получилась большая-пребольшая репка. Развивать чувство формы, мелкую моторику.	
НОЯБРЬ			
1.	«Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Комарова Т.С. (стр.60)
2.	Аппликация на полосе «Шарики и кубики»	Познакомить детей новой для них формой-квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	Комарова Т.С. (стр. 62)
ДЕКАБРЬ			
1.	«Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	Комарова Т. С. (стр. 69)
2.	«Праздничная елочка»	Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга.	Лыкова И.А. (стр. 76)
ЯНВАРЬ			
1.	«Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны-маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Лыкова И.А. (стр. 80)
2.	«Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Комарова Т. С. (стр. 78)
ФЕВРАЛЬ			
1.	«Лоскутное одеяло» <i>(коллективная композиция)</i>	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу (2*2) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое».	Лыкова И.А. (стр. 96)
2.	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	Комарова Т.С. (стр. 81)
МАРТ			
1.	«Цветы в подарок маме,	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь	Комарова Т.С.(стр.85)

	бабушке»	(подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	
2.	«Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики — между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Комарова Т.С. (стр. 90)
АПРЕЛЬ			
1.	«Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветковое восприятие.	Комарова Т.С. (стр. 93)
2.	«Ручеёк и кораблик»	Составление композиции из нескольких элементов разной формы (ручьеёк и кораблики). Развитие чувства формы и композиции	Лыкова И.А. (стр. 122)
МАЙ			
1.	«Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. (стр. 100)
2.	«Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	Комарова Т.С. (стр. 104)

Конструктивно-модельная деятельность. Содержание психолого-педагогической деятельности.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Инструментарий:

Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.

Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду- М.: ТЦ Сфера, 2012-144 с. (Новый детский сад с любовью).

Планирование непосредственно - образовательной деятельности по конструированию

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
СЕНТЯБРЬ			
1.	«Дорожки длинные и короткие»	Дать представление о <u>строительной детали</u> — кирпичике, его свойствах (устойчиво стоит на узкой длинной грани и неустойчиво — на короткой). Учить сооружать дорожки способом приставления деталей	Куцакова Л.В. (стр.31)
2.	«Разные дорожки для машин»	Учить детей сооружать дорожки способом приставления деталей	Куцакова Л.В (стр. 36)
ОКТАБРЬ			
1.	«Скамейка»	Учить малышей делать простейшие перекрытия, накладывая деталь на две детали, стоящие на определенном расстоянии друг от друга.	Куцакова Л.В (стр. 40)
2.	«Мы в лесу построим дом»	Развивать творческое воображение. Учить строить дом из лего- конструктора.	Фешина Е.В. (стр.16)
НОЯБРЬ			
1.	«Башенки»	Учить накладывать детали (кубики, кирпичики), увеличивая высоту постройки, создавая башенки. Закреплять умение находить и называть кубик, кирпичик, шар, пластину.	Куцакова Л.В (стр.50)
2.	«Мебель для комнаты»	Развивать способность выделять в предметах их функциональные части. Учить анализировать образец.	Фешина Е.В (стр18)
ДЕКАБРЬ			
1.	«Домик»	Продолжать учить детей устанавливать кирпичики на узкую короткую грань, на узкую длинную грань, делать перекрытия, создавая постройку со свободным внутренним пространством. Побуждать играть с постройками.	Куцакова Л.В (стр. 59)
2.	«Мостик через речку»	Учить строить мостик точно соединять строительные детали.	Фешина Е.В (стр.23)
ЯНВАРЬ			
1.	«Домик с забором»	Учить сооружать постройки со свободным внутренним пространством. Упражнять в умении делать простейшие перекрытия. Побуждать конструировать по замыслу.	Куцакова Л.В . (стр. 68)

2.	«Мельница»	Рассказать о мельнице. Развивать воображение, фантазию.	Фешина Е.В (стр.26)
ФЕВРАЛЬ			
1.	«Загородки для зоопарка»	Учить огораживать пространство, обстраивая бумажную форму, чередуя положение кирпичиков. Развивать творчество.	Куцакова Л.В (стр. 76)
2.	«Машина с прицепом»	Учить строить машину с прицепом. Развивать навыки конструирования.	Фешина Е.В (стр.26)
МАРТ			
1.	«Кораблик»	Рассказать о кораблях. Учить строить более сложную постройку. Развивать внимание, навыки конструирования.	Фешина Е.В (стр.28)
2.	«Мебель» (плоскостное)	Учить выкладывать изображения из плоскостных геометрических фигур. Подводить к созданию построек по элементарным схематическим изображениям.	Куцакова Л.В (стр.91)
АПРЕЛЬ			
1.	«Ракета»	Рассказать о космосе. Учить строить ракету.	Фешина Е.В (стр.31)
2.	«Корабли»	Продолжать учить сооружать простые постройки по образцу. Учить сооружать один и тот же предмет несколькими способами, надстраивая в длину, ширину, высоту.	Куцакова Л.В (стр.100)
МАЙ			
1.	«Мостик для матрешек»	Упражнять в сооружении простых построек из строительного материала. Учить делать несложные перекрытия. Развивать конструкторские навыки.	Куцакова Л.В (стр.104)
2.	«Мосты длинные и короткие, высокие и низкие»	Упражнять в сооружении построек из строительного материала и конструкторов. Учить делать несложные перекрытия. Развивать конструкторские навыки.	Куцакова Л.В (стр.101)

Музыкальная деятельность.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Направление ОО	Задачи
Слушание	Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных

	игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
Пение	Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
Песенное творчество	Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
Музыкально-ритмические движения	Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
Развитие танцевально-игрового творчества	Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.
Игра на детских музыкальных инструментах	Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Планирование музыкальной деятельности отражено в рабочей программе непосредственной образовательной деятельности дошкольного образования по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с детьми 2- 7 лет, стр.

Физическое развитие.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

МЛАДШАЯ ГРУППА		
Ходьба	сентябрь октябрь ноябрь	-ходьба обычная врассыпную, -ходьба всей группой в прямом направлении, в разных направлениях, - переступание с ноги на ногу на месте и в движении, -ходьба на носках. -ходьба с предметами в руках,
	декабрь январь февраль	-ходьба врассыпную между предметами, -ходьба по кругу, держась за руки. -ходьба и бег в чередовании
	март апрель май	-ходьба с высоким подниманием колена, -ходьба с остановками на сигнал и выполнением задания, -ходьба маршем, с предметами в руках, -ходьба парами, - ходьба обычная в чередовании с обычными видами ходьбы.
Бег	сентябрь октябрь ноябрь	- бег обычный, - бег врассыпную, -бег всей группой в прямом направлении с одного края площадки на другой, -ходьба и бег в чередовании, - бежать в указанное место, - догонять катящийся мяч, - пробегать по наклонной доске сверху вниз.
	декабрь январь февраль	-бег с предметами в руках, ^ убежать от догоняющего, - бег на носках.
	март апрель май	-бег с остановками на сигнал и выполнением задания, -догонять убегающего, -бег по кругу, -бег змейкой.
Прыжки	сентябрь октябрь ноябрь	-подпрыгивание на месте на двух ногах, -прыжки на двух ногах с продвижением на расстояние 2-3 метра, - перепрыгивание на двух ногах через шнур.
	декабрь январь февраль	-прыжки из кружка в кружок, -прыжки вокруг предмета, -прыжки между предметами, -прыжки вверх с места, доставая предмет.
	март апрель май	- спрыгивание с высоты 15-20 см., - перепрыгивание через бруски высотой 5 см., -прыжки через 4-6 линий поочередно через каждую, -прыжки в длину с места через две линии (расстояние между линиями 25-30 см.), -прыжки в длину с места (не менее 40 см.)
Лазание, ползание	сентябрь октябрь ноябрь	-ползание на четвереньках в разных направлениях, - ползание между предметами, - ползание вокруг предметов, - подползание под дугу, под шнур (высота -50 см.)
	декабрь январь февраль	- ползание на четвереньках по прямой (расстояние -6 метров), -перелезание через бревно,

		- ползание по гимнастической скамейке.
	март апрель май	-пролезание прямо в вертикально поставленный обруч, -лазанье по лесенке-стремянке, -лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 метра).
Равновесие	сентябрь октябрь ноябрь	-стоять на носках, потянувшись вверх, -ходьба по прямой дорожке между линиями, шнурами (ширина -15-20 см., длина -2-2,5 метра), -ходьба по ребристому коврику, -кружение на месте, - кружение в парах
	декабрь январь февраль	- ходьба по доске шириной -20 см., положенной на пол. - ходьба по мягкому бревну, - ходьба по наклонной доске вверх и вниз, - ходьба по ребристой доске.
	март апрель май	- ходьба, перешагивая через предметы, - ходьба по гимнастической скамейке -сбегание с наклонной доски сверху вниз.
Бросание, ловля, прокатывание мяча	сентябрь октябрь ноябрь	-свободная игра с мячом, - прокатывание мяча в ворота шириной 50-60 см., -прокатывание мяча друг другу в парах сидя на полу (расстояние -1 метр).
	декабрь январь февраль	-прокатывание мяча по наклонной доске сверху вниз - ловля мяча брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). - бросание мяча в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5 -2 метра)
	март апрель май	-бросание мяча вверх и ловля его - бросание мяча вниз и ловля его, - бросание пластм. шарика в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 метра, расстояние 1 - 1,5 метра), - метание малого мяча на дальность.
Подвижные игры	сентябрь октябрь ноябрь	-«Убежим от игрушки» -«Птички летают» - «Догони надувной мяч» -«Бегите ко мне» -«Бегите к флажку» -«Птички в гнездышки» -«Петушки» -«Зайчики и лисичка» - «Курочка и цыплята»
	декабрь январь февраль	- По ровненькой дорожке» -«Быстро в круг» -«Котик мышек сторожит» -«Кто быстрее» -«Птички и птенчики» -«Мыши и кот» - Найди свой цвет»
	март апрель	-«Поезд» -«Лохматый пес»

	май	-«Поймай комара» -«Воробушки и кот» -«С кочки на кочку» -«Мыши в кладовой» -«Кто бросит дальше мешочек» -«Попади в круг» -«Береги предмет» -«Найди свое место» -«Найди что спрятано»
--	-----	--

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Игра – ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации Программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной музыкально-художественной деятельности детей младшего возраста.

Чтение – основная форма восприятия художественной литературы.

Ситуации – ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, практические ситуации, ситуационные задачи

Коллекционирование – форма познавательной активности, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определенную ценность для ребенка.

Экспериментирование и исследование – практическое исследование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами; умственно экспериментирование осуществляется только в мысленном плане с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбор и решения проблемных ситуаций; социальное экспериментирование имеет объект изучения и эксперимента, выраженный в отношениях ребенка со своим социальным окружением.

Проект – это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Викторины – своеобразная форма познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в котором предполагается посильное участие детей.

Формы общения с родителями:

- консультация,
- педагогическая «гостиная»,
- практикум;
- образовательно – игровой тренинг,
- мастер – класс.

Активные методы общения:

- открытые просмотры детской деятельности,
- анализ результатов творческой деятельности детей и родителей.

Досуговые формы общения:

- познавательно – игровая викторина,
- совместные праздники, досуги, развлечения,
- библиотека семейного чтения;

- телефон доверия;
- обратная связь (почтовый ящик);
- день открытых дверей;
- акции с участием детей и родителей,
- участие родителей в семейных конкурсах, выставках.

Смотреть приложение «План работы с родителями».

Сетка занятий.

	№1 «Теремок»	№ 9 «Зоренька»
Понедельник	Физическое развитие 8.50-9.05 Конструирование 9.30-9.45 Музыкальное развитие 15.40-15.55	Физическое развитие 9.25-9.40 Музыкальное развитие 15.15-15.30
Вторник	Развитие речи 9.00-9.15 Художественно- эстетическое развитие (рисование.) 9.30-9.45	Развитие речи 9.00-9.15 Художественное творчество (рисование.) 9.35-9.50
Среда	Художественно- эстетическое развитие (лепка/аппликация) 8.50-9.05 Физическое развитие 9.25-9.40	Физическое развитие 8.50-9.05 Конструирование 9.25-9.40
Четверг	ФЭМП 9.00-9.15 Физическое развитие (улица) 9.30-9.45	Музыкальное развитие 8.50-9.05 ФЭМП 9.25-9.40 Физическое развитие (улица) 10.00-10.15
Пятница	Музыкальное развитие 8.50-9.05 Ознакомление с предметным и соц. окружением 9.25-9.40	Ознакомление с предметным и соц. окружением 9.00-9.15 Художественно- эстетическое развитие (лепка/апплик.) 9.35-9.50

II

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА КАЖДЫЙ МЕСЯЦ 2020-2021 УЧЕБНОГО ГОДА

Месяц	Недели	Тема	Комментарии к теме	Предполагаемый результат
-------	--------	------	--------------------	--------------------------

Сентябрь	1-2	Моя семья		Рисунки, проекты, фотоколлажи
	3-4	Мой край	28 сентября – день рождения Алтайского края	Проекты, оформление краеведения рисунки, центров
	3 (для старших и подготовительных групп)	Памяти детям ВОВ	21 сентября-День воинской славы России; Международный день мира	Презентации, беседы, чтение художественной литературы
Октябрь	1	Палитра музыки	1 октября-Международный день музыки	Экскурсия в музыкальную школу, музей ДОУ, беседы, оформление, пополнение музыкального центра
	2,3	Золотая осень	Развлечение «Здравствуй осень золотая!»	Развлечение
	4	Эй, бабушки и дедушки, Давайте-ка побегаем, попрыгаем от радости!»	Месячник пожилого человека	Изготовление поздравительной открытки, групповые развлечения
Ноябрь	1	Права ребенка	20.11.-Всемирный день прав ребенка	Газеты, брошюры, совместная деятельность
	2	Акция «Покормите птиц зимой!»	Рассказы, стихи писателей, поэтов о птицах. Научные факты о зимующих птицах, птицах Алтайского края	Изготовление кормушек, подкормка птиц на участках, в «Птичьей столовой»
	3,4	Мамочка, милая моя	29 ноября-День матери	Презентации, открытки, мини-концерты
	1	Письмо Деду Морозу	4.12.-День письма Деду Морозу	Письмо Деду Морозу (составление письма, обращения из картинок)
	2,3	Зима-красавица	Приметы, пословицы, поговорки, рассказы, стихи русских	Рисунки, проекты, фотоколлажи

Декабрь			писателей, поэтов о русской зиме	
	4	«Новый год к нам мчится!»	Стихи, песни о Новом годе	Утренник
Январь	2	Пришла Коляда, отвори ворота!	Частушки, песни, шутки-прибаутки	Развлечение
	3,4	Ежели вы вежливы...	11.01.-Всемирный день Вежливости	Листовки, акции, призывающие людей быть взаимовежливыми
	4 (для старших и подготовите льных групп)	Детям о блокаде Ленинграда...	27.01.-День снятия блокады Ленинграда	Беседы, презентации, чтение художественной литературы
Февраль	1-2	Мир открытий	8.02.-День Российской науки	Конкурс «Юный исследователь», Исследовательские проекты, опыты, эксперименты
	3-4	Папа может, папа может все что угодно!	23.02-День защитника Отечества	Спортивные развлечения
Март	1	Мамин день-8 марта!	08.03- Международный женский день	Утренник
	2	Масленица, здравствуй!	С 8-14.03- Масленица	Развлечение
	3	Театра мир откроет нам свои кулисы...	27.03.-Всемирный день театра	Театральные постановки, средствами различных видов театра
	4	Безопасный детский мир		Памятки, составленные детьми о безопасности на прогулке, беседы о безопасности
	1	Встреча с книгой, что с другом, для всех словно праздник!	01.04.-День смеха 02.04.-Всемирный день книги	Развлечение Выставки книг, книжка своими руками, акция «Новую жизнь-старой книге!»

Апрель	2	Первый космонавт-Ю.Гагарин, космонавты Алтайского края	12.04.-День Российской космонавтики и авиации	Совместная деятельность, презентации, рисунки, чтение рассказов, стих-ий о космосе, космонавтах, выпуск газеты
	3	Берегите землю, берегите!	22.04-Всероссийская акция День Земли	Акция «Чистый дворик», листовки, конкурс чтецов в группах
	4	75-летие Великой Победы	09.05.-День Победы	Проекты, посвященные Дню Победы
Май	1-2	Памяти павших будьте достойны!		Книга Памяти, акция «Бессмертный полк», Концерт «День Победы»
	3	Я поведу тебя в музей...		18.05.-Международный день музеев
	4	ЗОЖ	Спортивная Олимпиада среди детей дошкольного возраста, спортивные игры	

Базовый вид деятельности	Периодичность
Конструирование	1 раз в 2 недели
Ознакомление с окружающим	1 раза в неделю
ФЭМП	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	

Учебно-методическое обеспечение.

-ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.

- «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 5-еизд. (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.-336 с.

- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года, – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 272 с.
- Развитие речи детей 3-4 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения / Авторы составители О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2008. – 224 с. – (Тропинки).
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015. – 152 с., перераб и доп.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.: цв. вкл.
- К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
- Новикова В. П. Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 3 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
- Беседы о поведении ребенка за столом К.Ю. Белая 2005
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. И дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017. 240 с. – (Образовательные программы ДОО).
- Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.
- Прогулочные карты как форма комплексного планирования прогулок с детьми 2,5 – 7 лет: материалы из опыта работы. – Барнаул: АК ИПКРО, 2012. – 254 с.

Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду. Педагогические работники обладают основными компетенциями в организации образовательной деятельности.

ФИО	Образование	Квалификационная категория	КПК
Митрофанова Елена Александровна	Среднее профессиональное	Высшая квалификационная категория по должности «Воспитатель»	«Психолого-педагогическое сопровождение детей ОВЗ и детей-инвалидов в дошк.образ.организ.» 24 ч. 28.08.19г. «Планирование и организация образ. деят. в условиях ФГОС ДО: виды, формы, содержание» 32ч. 24.10.19г.
Сентякова Лидия Анатольевна	Среднее профессиональное	Без категории	Заочное обучение. Нижегородский гуманитарный колледж 5 курс. По программе дошкольное воспитание. КПК по теме «Раннее развитие детей до 3 лет» АлтГПУ. 72 часа. 20.11.19-11.12.19г.
Казанцева Валентина Владимировна	Высшее	Первая квалификационная категория по должности «Воспитатель»	КПК АГПУ по теме «Раннее развитие детей в возрасте до 3-х лет» 72 часа. 20.11.19-11.12.19г.
Степанова Екатерина Вадимовна		Без категории	АлтГГПУ г.Бийска 2 курс. Дошкольное образование. КПК стажерская практика детский сад №12 по теме: «Реализация технологий развивающего взаимодействия педагогов и детей дошк.возр. в условиях введения ФГОС ДО. 23.05.19 8 часов.

Лист изменений

Дата	Содержание	Примечание

Перспективный план работы с родителями второй младшей группы «Теремок» на 2020-2021г.

Сентябрь

1. Оформление информационного стенда для родителей: визитная карточка группы, расписание непосредственно образовательной деятельности, режим дня, дни рождения детей группы, памятка «Особенности развития детей 3-4 лет».
2. Папка-передвижка «Психофизиологические особенности детей 3-4 лет»
3. Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».
4. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».
5. Анкетирование родителей.
6. Выставка из природного материала «Дары осени»
7. Изготовление альбомов «Моя семья»
8. Папка-передвижка «Осень».
9. Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей.
10. Фотовыставка «В садик без слез».

Октябрь

1. Беседа «Одежда детей осенью»
2. Консультация «Помогите ребенку научиться дружить».
3. Беседа «Безопасность в вашем доме».
4. Папка-передвижка «Соблюдаем правила дорожного движения».
5. Консультация «Как научить ребенка одеваться самостоятельно?»
6. Подготовка к празднику «Посвящение в жизнь детского сада»
7. Создание мини-музея «Моя любимая книжка»

Ноябрь

1. Фотовыставка «Наша жизнь в детском саду».
2. Папка-передвижка «День матери».
3. Консультация «Игра в жизни ребенка».
4. Папка-передвижка «Книга в жизни ребенка»
6. Беседа «Прогулки и их значение».
7. Памятка «Осторожно! Грипп!».
8. Консультация «Какие книги читать детям».

Декабрь

1. Папка-передвижка «Зимние забавы».
2. Папка-передвижка «С новым годом!»
3. Памятка «Покормите птиц зимой».
4. Консультация «Развиваем мелкую моторику рук».
5. Привлечение родителей к праздничному оформлению группы.
6. Выставка совместных с родителями поделок «Мастерская Деда Мороза».

8. Беседа «Одежда детей зимой».
9. Консультация «Здоровая пища – здоровый ребенок».

Январь

1. Фотовыставка совместно с родителями «Мой Новый год».
2. Консультация «Как с пользой провести выходной день с ребенком?».
3. Папка-передвижка «Роль сказки в воспитании детей».
4. Папка-передвижка «Зимние травмы».
6. Консультация «Учите детей отгадывать загадки».
7. Беседа «Как развивать у ребенка любознательность».
8. Подготовка к развлечению «Колядки».

Февраль

1. Папка-передвижка «День защитника Отечества».
2. Папка-передвижка «Безопасность на льду»
3. Родительское собрание на тему: «Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ».
4. Фотовыставка «На прогулке».
5. Совместное развлечение «Вас на Масленицу ждем, встретим масленым блином!»

Март

1. Папка-передвижка «Осторожно! Сосульки!»
2. Консультация «Осторожно! Тонкий лед!»
3. Газета для мам «Мама - самый любимый и дорогой человек на свете!»»
4. Консультация «Как приучать ребенка к труду».
5. Папка- передвижка «Мой город-Заринск».
6. Консультация «Развиваем речь с помощью скороговорок».
7. Папка-передвижка «Весна без авитаминоза».
8. Беседа «Как одевать ребенка весной».
9. Привлечение родителей к созданию в группе мини-огорода.

Апрель

1. Развлечение «День смеха».
2. Папка-передвижка «Первые в космосе».
3. Папка-передвижка по ПДД «Безопасность детей – забота родителей».
4. Консультация «Встреча с книгой, что с другом, для всех словно праздник»
5. Консультация «Если ребенок устраивает истерики».
6. Привлечение родителей к благоустройству и уборке участка.

Май

1. Папка-передвижка «День Победы».
2. Консультация «Ребенок и компьютер».
3. Изготовление подарков для ветеранов.
4. Родительское собрание на тему «Мы выросли. Итоги года».

5. Памятка «Осторожно! Клещи!»
6. Папка-передвижка «Лето и солнце».
7. Консультация «Игры с водой и песком».
8. Консультация «Закаливание детей летом».
9. Папка-передвижка «Овощи и фрукты».