

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 12  
«КОЛОКОЛЬЧИК» ГОРОДА ЗАРИНСКА

ПРИНЯТА:  
на педагогическом совете Учреждения  
Протокол № 1 от 31.08.2020

УТВЕРЖДАЮ:

Приказ № 116 от 31.08.2020 г  
Заведующий детским садом № 12

«Колокольчик»

Е.В.Кобрысева



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ВТОРОЙ ГРУППЫ РАННЕГО  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Срок реализации программы 2020-2021 учебный год

**Составители:**

Ермоленко Е.В.  
Галактионова Т.А.  
Таловская Е.В.  
Ворожищева Ю.Ю.  
Черновалова Е.С.  
Гончарова О.А.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

- 1.2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
- 1.3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ
- 1.4. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
- 1.5. ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА.
- 1.6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
- 1.7. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

### **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

- 2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- 2.2. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- 2.3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ, СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- 2.4. РИСОВАНИЕ. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- 2.5. ЛЕПКА. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- 2.6. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.
- 2.7. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
- 2.8. ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ
- 2.9. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА И СОПРОВОЖДЕНИЕ РЕБЁНКА
- 2.10. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ
- 2.11. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

- 3.1. РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК
- 3.2. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ
- 3.3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
- 3.4 РППС И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
- 3.5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
- 3.6 КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

- 4.1. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ
- 4.2 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДООУ основной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО. Рабочая программа второй группы раннего возраста № 5 «Пчелка», №2«Улыбка», №12 «Белоснежка» детского сада №12 «Колокольчик» города Заринска является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательной деятельности в соответствии с ООП ДО детского сада. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в младшем дошкольном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию и художественно-эстетическому развитию. Срок реализации программы 1 учебный год (с 01.09.2020 г по 31.05.2021 года).

### **1.2. Цели и задачи Программы**

Ведущая цель рабочей программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических, физических, интеллектуальных качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Основные годовые задачи:

-Развивать речь и познавательную активность детей в младшем дошкольном возрасте.

-Воспитывать у детей потребность к здоровому образу жизни, развивая культурно-гигиенические навыки в различных видах детской деятельности.

-Внедрять различные формы работы с детьми младшего дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной Программы**

Рабочая программа второй группы раннего возраста №5 «Пчелка», №2«Улыбка», №12 «Белоснежка» сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком этапа детства в младшем дошкольном возрасте, обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание

ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;

– приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

– формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

– возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

– учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированы на основе программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, -2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015/ стр. 11.

#### **1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики, особенностей развития детей раннего возраста**

Группа № 5 «Пчелка», № 2 «Улыбка», № 12 «Белоснежка» являются группой раннего возраста (от 2 до 3 лет). Режим работы группы пятидневный, с 12 часовым пребыванием детей с 6.30 до 18.30. Соответственно группу посещают дети от двух до трёх лет. Группа находится на 1 этаже двухэтажного здания детского сада, имеет групповую комнату для игр, отдельную спальню, туалетную комнату, отдельную площадку для прогулок на территории детского сада.

Дети этого возраста проходят адаптацию к дошкольному учреждению, период которой составляет от 2 недель до 2 месяцев. В первое время родители (законные представители) могут присутствовать в группе вместе с ребенком. На ребенка, проходящего адаптацию, оформляются адаптационные листы с целью динамического наблюдения адаптации.

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в программе «От рождения до школы» «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ- 2015. «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 5-еизд. (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.-336 с.

#### **Характеристики особенностей развития детей раннего дошкольного возраста (от 2-3 лет).**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальная форма произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать название окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество принимаемых слово значительно возрастает, ребенок начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. Активный словарь достигает примерно 1500 - 2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, дети безошибочно выбирают 2-3 предмета по форме, величине, цвету; различают мелодии, поют.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Начинает складываться произвольность поведения, которая обусловлена развитием орудийных действий и речи. Формируется образ Я. Кризис 3 лет часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### 1.5. Планируемые результаты

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития.

Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводится посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не рассматриваются как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

### **Планируемые результаты**

Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми основной общеобразовательной Программы на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до

школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ- 2015. «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 5-изд. (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.-336 с. в соответствии с ФГОС ДО: 2 группа раннего развития (2- 3 года).

**Игровая деятельность:**

- Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых),
- Проявляет интерес к игровым действиям сверстников;
- Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника;
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;
- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
- Использовать предметы-заместители;
- Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект;
- Общается в диалоге с воспитателем;
- В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия;
- Следит за действиями героев кукольного театра.

**Образовательная область «Речевое развитие»:**

- может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- сопровождает речь игровые и бытовые действия;
- слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи;
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их;
- соблюдает правила элементарной вежливости;
- умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, о размеру;
- отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...);
- выполняет простейшие поручения взрослого.

**Восприятие художественной литературы:**

- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения);
- слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы;
- рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

**Образовательная деятельность «Познавательное развитие»**

**Познавательно-исследовательская деятельность:**

- различает и называет предметы ближайшего окружения;
- узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей;
- различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида);
- различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида);

- может образовать группу из однородных предметов;
- различает один и много предметов;
- различает большие и маленькие предметы, называет их размер.
- узнает шар и куб;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;
- имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей, тела, их функции.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

Изобразительная деятельность:

<b>Рисование</b>	<b>Лепка</b>	<b>Аппликация</b>
<p>Называет правильно 4 основных цвета и некоторые оттенки цветов</p> <p>Ориентируется в 7 цветах спектра (знает чёрный и белый цвета), находит по образцу, по просьбе взрослого. Рисует кружочки, овалы, проводит линии, изображает прямоугольные предметы; закрашивает; подражает образцу. Рисует по собственному замыслу; объясняет, что рисует (солнышко, дорожку, дождик). К рисунку взрослого может дорисовать недостающие детали (листик к ветке).</p>	<p>Лепит несложные формы (шарик, столбик, колбаску, бублик). Раскатывает комочки пластилина в ладонях, соединяет части.</p>	<p>Выполняет несложную аппликацию из готовых форм.</p>

Музыкальная деятельность:

Ребенок эмоционально вовлечен в музыкальные действия.

Умеет:

- различать высоту звуков (высокий - низкий);
- узнавать знакомые мелодии;
- вместе с педагогом подпевать музыкальные фразы;
- двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движения одновременно с музыкой;
- выполнять простейшие движения;
- различать и называть музыкальные инструменты: погремушка, бубен, колокольчик.

Ребенок овладевает культурными способами деятельности: слушает спокойные, бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера; эмоционально реагировать на содержание; различает звуки по высоте; различает звучание музыкальных инструментов: колокольчик, фортепиано, металлофон; проявляет интерес к песням и сказкам, движению под музыку.

Конструктивная деятельность:

- различает основные формы деталей строительного материала;
- с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм;
- проявляет желание строить самостоятельно;
- разворачивает игру вокруг собственной постройки; ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

*Образовательная область «Физическое развитие»*

Дети ходят и бегают, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Передвигаются с опорой на зрительные



ориентиры, меняют направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Умеют ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Прыгают на двух ногах на месте, с продвижением вперед, отталкиваясь двумя ногами. Играют вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Умеют передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Безопасность:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;
- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Трудовая деятельность:

- выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за:
  - трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;
  - самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;
  - умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
  - проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при о небольшой помощи взрослых); о при небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком);
  - умеет самостоятельно есть.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет осуществляется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

### **2.2 Ознакомление с окружающим.**

**Содержание психолого- педагогической деятельности**

Ознакомление с миром природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и

их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег.

Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

#### Ознакомление с предметным окружением.

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)

#### Ознакомление с социальным миром.

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### **Планирование непосредственно-образовательной деятельности по ознакомлению с природным, социальным и предметным миром**

	Тема занятия	Программное содержание	Литература
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1.	Наш любимый детский сад	Познакомить с целевым назначением и функциями отдельных помещений в группе и детском саду.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», вторая группа раннего возраста (2-3 года)
2.	Мишка-Топтыжка знакомится с ребятами	Формировать умение называть сверстников по именам; действовать согласованно в игре; способствовать сближению детей, установлению	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие»,

		доброжелательных отношений, проявлению интереса к взрослым, их действиям; развивать у детей интерес друг к другу, потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним.	занятия с детьми 2-3 лет, стр.5
3.	Морковка от зайчика	Расширять представление детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», вторая группа раннего возраста (2-3 года), стр.20
4.	Дидактическая игра «Умоем куклу»	Перенести полученные навыки умывания в игровые действия; поддерживать положительные чувства к процессу умывания	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.6
<b>ОКТАБРЬ</b>			
5.	«Листопад, листопад, листья желтые летят...»	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», вторая группа раннего возраста (2-3 года), стр.21
6.	Дидактическая игра «Поручения»	Развивать ориентировку в пространстве, потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним, познакомить с расположением предметов в группе, их назначением, учить проявлять интерес к игрушкам, выполнять поручения по просьбе взрослого, закрепить знание имен детей.	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.9
7.	Кто нам помогает	Формировать представление о труде помощника воспитателя. Воспитывать любовь и уважение к труду взрослых.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», вторая группа раннего возраста (2-3 года)
8.	Дидактическая игра «Осенние листья»	Рассмотреть букет из осенних листьев; учить различать цвета (красный, желтый, зеленый) на примере осенних листьев, составлять осенний букет самостоятельно	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.58

НОЯБРЬ			
9.	Рыбка плавает в воде	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», вторая группа раннего возраста (2-3 года), стр.23
10.	Кукла Оля обедает	Закреплять представление об использовании предметов посуды; формировать обобщенное понятие посуда, первичные представления о происхождении вещей; развивать игровой опыт, потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним; привлекать к называнию знакомых слов, составлять предложения с ними по теме.	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.11
11.	Рассматривание картинок «Что делают люди осенью»	Познакомить с особенностями осенней природы, с трудом людей осенью; формировать умение рассматривать картины,; учить составлять предложение их 2-3 слов.	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.63
12.	Накормим куклу Машу	Закрепить полученные навыки поведения за столом, перенести их в другую ситуацию.	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.13
ДЕКАБРЬ			
13.	У кормушки	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», вторая группа раннего возраста (2-3 года), стр.24
14.	Дидактическая игра «У Ванюшки день рождения»	Закрепить полученные навыки поведения за столом в игровой ситуации, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.14
15.	Игра с водой	Познакомить с представителем природного мира-уткой, свойствами воды; развивать понимание речи; учить понимать смысл целых предложений; словами побуждать к разным действиям; привлекать к повторению	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.57

		слов «теплая», «холодная».	
16	«Снеговичок и ёлка»	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», вторая группа раннего возраста (2-3 года), стр.26
<b>ЯНВАРЬ</b>			
17	Дидактическая игра «Оденем куклу Таню на прогулку»	Развивать потребность в обращении с вопросами и просьбами к взрослому; воспроизводить игровые действия; учить узнавать себя, членов своей семьи на фото, проявлять интерес к выражению лица сверстников; закрепить название зимней одежды, ее назначение.	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.17
18	«Зимняя прогулка»	Познакомить со свойствами снега; учить с помощью анализаторов определять эти свойства, употреблять предлог на; активизировать в речи слова: пушистый, холодный, лёгкий, белый, холодно, морозно; учить бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, тренировать держать равновесие.	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.72
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
19	Лес и его обитатели	Дать первоначальные представления о лесе и некоторых его обитателях; учить узнавать их и их детенышей; познакомить с их образом жизни	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.65
20	Дидактическая игра «Хитрые башмачки»	Закрепить навык правильно надевать обувь; учить различать обувь: туфли, босоножки; дать понятие "пара обуви"; развивать речь детей, умение общаться со взрослыми, отвечать на поставленные вопросы.	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.25
21	Рассматривание картины «Зимой на прогулке»	Активизировать знания о зиме; учить рассматривать картину, самостоятельно высказывать свое мнение об увиденном, отображать увиденное на картинке в собственной деятельности, соотносить свои действия с изображаемым фактом и словом; активизировать в речи употребление слов: зима, Снег, лёд, снежинка, санки, холодно, морозно.	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.75
22	«Разноцветные льдинки»	Познакомить со свойствами воды в жидком и твердом состояниях;	Винникова Г.И. «Познавательное

		познакомить, как цветная вода превращается в цветной лед.	и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.67
МАРТ			
23	Петушок и его семейка	Расширять представление детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», вторая группа раннего возраста (2-3 года), стр.29
24	За что мы благодарны повару (экскурсия на кухню)	Познакомить с профессией повара, привлекать с вопросами к взрослым; закрепить знание о посуде (кастрюля, сковородка, чайник), ее величине – большая, маленькая	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.27
25	Игра «Гости»	Формировать первоначальное представление о некоторых домашних животных; расширить словарный запас за счёт слов: рога, бодается, острые когти, мурлычет, фыркает; учить внятно произносить звук м, согласовывать слова в предложениях.	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.45
26	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошко»	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», вторая группа раннего возраста (2-3 года), стр.31
АПРЕЛЬ			
27	«Поездка по городу»	Учить применять конструктивные умения в сюжетных играх, обыгрывать создаваемую совместно с воспитателем постройку, объединяться в игре с другими детьми, устанавливать взаимоотношения; воспитывать положительное эмоциональное отношение к сверстникам.	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.38
28	Игра «Кто рассказывает?»	Сформировать первоначальное представление об овощах и фруктах; закреплять умение различать овощи и фрукты по внешнему виду; развивать слуховое внимание.	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.51
29	Игра «Часы тикают»	Познакомиться с предметом быта - часами; учить звукоподражанию, внятно произносить звуки к, т, т';	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное

		развивать звукопроизношение, выработку умеренного темпа речи, формировать умение произносить слова быстро и медленно, громко и тихо	развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.41
30	«Кто любит воду»	Учить отличать водоплавающих животных от тех, которые живут на суше, закрепить их названия, как они подают голос, где живут, чем питаются; учить изменять силу голоса, уметь в зависимости от ситуации пользоваться громким или тихим голосом.	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.81
<b>МАЙ</b>			
31	«Там и тут, там и тут одуванчики цветут»	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», вторая группа раннего возраста (2-3 года), стр.33
32	«Экскурсия в медицинский кабинет»	Познакомиться с профессиями врача, медсестры; объяснить, чем отличается их работа и что их объединяет; показать, как врач и медицинская сестра заботятся о детях; расширить игровой опыт детей; воспитывать уважение к труду взрослых	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.36
33	Дидактическая игра «Расти, коса, до пояса»	Познакомить с парикмахерскими принадлежностями; учить ориентироваться в пространстве группы: знать расположение и назначение центров активности в группе, самостоятельно находить себе занятие, использовать предметы-заместители; обогащать и развивать словарный запас за счет слов: стричь, сушить, причесывать, накручивать бигуди	Винникова Г.И. «Познавательное и социальное развитие», занятия с детьми 2-3 лет, стр.31
34	Путешествие по экологической тропе детского сада	Развивать познавательную активность в процессе экспериментирования, наблюдений за объектами и явлениями природы; развивать у детей наблюдательность за объектами экологической тропы в весенний период; уточнить и расширить представления детей о животных, насекомых, растениях, птицах весной.	Собственная разработка

Формирование элементарных математических представлений (И.А.Помораева, В.А.Позина)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

№ п/п	Месяц	Программное содержание	Номер занятий, страница УМК И. А. Помораева, В.А. Позина
1.	Сентябрь	Развитие предметных действий	Занятие № 1, стр.10
2.	Сентябрь	Развитие предметных действий	Занятие № 2, стр.10
3.	Октябрь	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	Занятие № 1, стр.11
4.	Октябрь	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	Занятие № 2, стр.12
5.	Октябрь	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формирование умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.	Занятие № 3, стр.12
6.	Октябрь	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формировать умения сооружать простые постройки.	Занятие № 4, стр.13
7.	Ноябрь	Формирования умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. Совершенствование предметных действий.	Занятие № 1, стр.14
8.	Ноябрь	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.	Занятие № 2, стр.15
9.	Ноябрь	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий.	Занятие № 3, стр.15



10.	Ноябрь	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки.	Занятие № 4, стр.16
11.	Декабрь	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий.	Занятие № 1, стр.17
12.	Декабрь	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.	Занятие № 2, стр.18
13.	Декабрь	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-один.	Занятие № 3, стр.19
14.	Декабрь	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один-много.	Занятие № 4, стр.19
15.	Январь	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-много.	Занятие № 1, стр.20
16.	Январь	Развитие умения формировать группы однородных предметов и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-один, один-много.	Занятие № 2, стр.21
17.	Январь	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-много.	Занятие № 3, стр.22
18.	Январь	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много-мало, мало-много.	Занятие № 4, стр.22
19.	Февраль	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один-много. Развитие предметных действий.	Занятие № 1, стр.23
20.	Февраль	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много-мало.	Занятие № 2, стр.24
21.	Февраль	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-много. Развитие предметных действий.	Занятие № 3, стр.25
22.	Февраль	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество	Занятие № 4, стр.25

		и обозначать словами: много-один, один-много, много-много.	
23.	Март	Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много-много. Формировать умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	Занятие № 1, стр.26
24.	Март	Формировать умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, много-мало. Формирование умения сооружать простейшие постройки.	Занятие № 2, стр.27
25.	Март	Формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпич, много-много. Формировать умения сооружать несложные постройки.	Занятие № 3, стр.28
26.	Март	Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формировать умения сооружать несложные постройки	Занятие № 4, стр.29
27.	Апрель	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.	Занятие № 1, стр.30
28.	Апрель	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут)	Занятие № 2, стр.31
29.	Апрель	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-один, один-много, много-мало, много-много. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	Занятие № 3, стр.32
30.	Апрель	Развитие умения различать количество предметов (много-один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	Занятие № 4, стр.33
31.	Май	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один-много, много-один, много-много. Развитие предметных действий.	Занятие № 1, стр.34
32.	Май	Формировать умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий.	Занятие № 2, стр.35

### 2.3 Развитие речи. Содержание психолого-педагогической деятельности.

Способствовать развитию речи как средства общения.

Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом.

Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться) прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной

инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой 21 игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Планирование непосредственной образовательной деятельности  
по речевому развитию**

№ п/п	Название	Программные задачи	Литература В.В.Гербова страницы
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1.	Путешествие по территории участка	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	31
2.	Путешествие по комнате	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	33
3.	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе, произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): Саша — Сашенька — Сашуля), преодолеть застенчивость.	33
4.	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку — Длинное Ушко»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	34
<b>ОКТАБРЬ</b>			
5.	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	37
	<b>Совместная деятельность:</b> Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх — вниз»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх — вниз, научить отчетливо произносить их.	37
6.	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи „а“»	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное, что ест (мышка грызет корочку сыра, собака — косточку и т. д.); активизировать в речи детей	38

		глаголы лаять, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы.	
	<b>Совместная деятельность:</b> Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх — спуститься); учить отчетливо произносить звук «и».	40
7.	Рассматривание сюжетных картин. Рассматривание картины «Спасаем мяч».	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи	43
	<b>Совместная деятельность:</b> Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	42
8.	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры»	Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звуко сочетаниях).	42
	<b>Совместная деятельность:</b> Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше».	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а и звуко сочетания «иа».	41
<b>НОЯБРЬ</b>			
9.	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	47
	<b>Совместная деятельность:</b> Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	46
10.	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	49
	<b>Совместная деятельность:</b> Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...»	Закрепить умение детей объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...».	48

11.	Рассматривание сюжетных картин. Рассматривание картины «Таня и голуби»	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	51
	<b>Совместная деятельность:</b> Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку)	50
12.	Дидактическое упражнение «Выше — ниже, дальше — ближе»	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	53
	<b>Совместная деятельность:</b> Чтение сказки «Козлятки и волк».	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку	49
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
13.	Дидактические игры на произношение звуков м — мь, п — пь, б — бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»	Формировать умение четко произносить звуки м — мь, п — пь, б — бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	56
	<b>Совместная деятельность:</b> Инсценированные сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?»	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	57
14.	Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко — близко».	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко — близко) и использовать в речи соответствующие слова.	58
	<b>Совместная деятельность:</b> Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал „мяу“?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок...»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок...».	59
15.	Рассматривание сюжетных картин. Рассматривание картины «Катаем шары». Дидактическая игра «Прокати шарик в ворота».	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	61
	<b>Совместная деятельность:</b> Дидактическая игра «Подбери перышко».	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	60
	Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать	64

16.		словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	
	<b>Совместная деятельность:</b> Рассматривание картины «Дед Мороз».	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	63
<b>ЯНВАРЬ</b>			
17.	Рассказывание без наглядного сопровождения	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте	66
	<b>Совместная деятельность:</b> Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	65
18.	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков «д, дь» .	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова	67
	<b>Совместная деятельность:</b> Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...».	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	68
19.	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	68
	<b>Совместная деятельность:</b> Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.	69
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обработка М.Булатова) и песенкой-приказкой.	70
20.	<b>Совместная деятельность:</b> Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении	72
	Рассматривание иллюстраций к сказке	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь	73

21.	«Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	
	<b><u>Совместная деятельность:</u></b> Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чьё»	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.	73
22.	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука «х» (изолированного, в звукоподражательных словах и фразах)	71
	Инсценирование сказки «Теремок».	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).	
23.	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения	74
	<b><u>Совместная деятельность:</u></b> Рассматривание сюжетной картины. Рассматривание картины «Делаем машину».	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	51
		Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	75
<b>МАРТ</b>			
24.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка».	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях	77
	<b><u>Совместная деятельность:</u></b> Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	77
25.	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста	79
	<b><u>Совместная деятельность:</u></b> Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.	80



	упражнение «Что я делаю?»		
26.	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	80
	<b><u>Совместная деятельность:</u></b> Игра-инсценировка «Как машина зверят катала».	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.	81
27.	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	82
	<b><u>Совместная деятельность:</u></b> Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?».	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	83
<b>АПРЕЛЬ</b>			
28.	Чтение сказки «Маша и медведь» .	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обработано М. Булатова).	84
	<b><u>Совместная деятельность:</u></b> Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.	84
29.	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	85
	<b><u>Совместная деятельность:</u></b> Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка	85
30.	Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	86
	<b><u>Совместная деятельность:</u></b> Купание куклы Кати	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	87
	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га- га».	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему	88

31.		мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	
	<b><u>Совместная деятельность:</u></b> Повторение материала	С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.	88
<b>МАЙ</b>			
32.	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	90
	<b><u>Совместная деятельность:</u></b> Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка».	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.	89
33.	Дидактические упражнения «Так или не так?» Чтение стихотворения «Кораблик» А.Барто.	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить своё впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».	91
	<b><u>Совместная деятельность:</u></b> Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	91
34.	Дидактические упражнения «Так или не так?» Чтение песенки «Снегирек».	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	92
	<b><u>Совместная деятельность:</u></b> Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок».	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы	93
35.	Здравствуй, весна!	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.	94
	<b><u>Совместная деятельность:</u></b> Повторение материала	Занятие проводится по выбору воспитателя, чтобы убедиться в сформированности того или иного речевого умения (например, в разнообразии инициативных высказываний при ответе на вопросы); проверить, помнят ли дети русские народные сказки; поиграть с малышами в любимые дидактические игры и т. п.	94

#### 2.4. Изобразительная деятельность. Содержание психолого-педагогической деятельности

##### Приобщение к искусству

- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на

музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

- Обращать внимание на характер игрушек (весёлый, грустный), их форму, цветовое оформление.

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, пластилином.

### **Рисование**

- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### **Лепка**

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином. Учить аккуратно пользоваться материалами.

- Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранок, колесо и др.).

– Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

– Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### Планирование содержания непосредственно образовательной деятельности по рисованию

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1.	«Весёлые картинки (потешки)»	Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Знакомить с книжной графикой. Развивать эстетическое восприятие.	Лыкова И.А. № 1(стр.16)
2.	«Весёлые игрушки»	Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Показать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками. Учить узнавать и называть животных в рисунках.	Лыкова И.А. № 2 (стр.17)
3.	«Картинки на песке»	Вызвать интерес к созданию изображений на песке.	Лыкова И.А. № 20 (стр.20)
4.	Тень-тень-полетень: вот какие у нас картинки»	Знакомить с силуэтными картинками как видом изображения предметов. Учить рассматривать силуэтные изображения, узнавать, называть, обводить пальчиком, обыгрывать.	Лыкова И.А. № 8 (стр.23)
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1.	«Красивые листочки!»	Вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать). Познакомить с красками как новым художественным материалом.	Лыкова И.А. № 10 (стр. 25)
2.	«Падают, падают листья...» (осеннее окошко)	Учить рисовать пальчиками. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма.	Лыкова И.А. № 12 (стр.27)
3.	«Кисточка танцует»	Познакомить с кисточкой как художественным инструментом. Расширить представление о красках как художественном материале. Развивать координацию в системе (глаз-рука).	Лыкова И.А. № № 13 (стр. 28)
4.	«Листочки танцуют»	Учить рисовать красками: правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмам «примакивание».	Лыкова И.А. № 14 (стр.29)
<b>НОЯБРЬ</b>			
1.	«Ветерок, подуй слегка!»	Показать детям возможность создания выразительного образа «танцующего ветра». Продолжать учить рисовать кисточкой –проводить свободные хаотичные линии. Создать условия для экспериментирования с линией как средством художественной выразительности. Знакомит синем	Лыкова И.А. № 16 (стр.31)

		цветом. Развивать глазомер – ориентироваться на листе бумаги, не выходить за его пределы.	
2.	«Дождик, чаще, кап-кап-кап!»	Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками (по выбору педагога и детей). Знакомить с синим цветом. Воспитывать интерес к познанию природы.	Лыкова И.А. № 17 (стр. 32)
3.	«Дождик, дождик, веселей!»	Учить детей изображать дождь цветными карандашами или фломастерами. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности – рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных и слегка наклонных.	Лыкова И.А. № 18 (стр. 33)
3.	«Вот какие ножки у сороконожки»	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки - прямые и вертикальные, дополняя созданный педагогом образ сороконожки. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызвать желание украсить сороконожку цветными пятнышками-самостоятельно рисовать «узор» ватными палочками или пальчиками. Воспитывать любознательность.	Лыкова И.А. № 22 (стр.37)
4.	« Вот ёжик – ни головы, ни ножек!»	Вовлекать в сотворчество с педагогом и др. детьми: рисовать иголки – вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию.	Лыкова И.А. № 24 (стр. 39)
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1.	«Снежок порхает, кружится»	Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Познакомить с новыми приёмами пальчиковой техники. Познакомить с белым цветом.	Лыкова И.А. № 25 (стр. 40)
2.	«Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция)	Создание образа снегопада с помощью кисточки и белой гуашевой краски. Закрепление приема примакивания ворса кисти. Вызвать интерес к созданию образа снегопада	Лыкова И.А. № 26 (стр.41)
3.	«Праздничная ёлочка»	Рисование праздничной елочки в соответствии с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий «веток» от «ствола». Вызвать интерес к рисованию праздничной ёлки. Разнообразить технику рисования кистью.	Лыкова И.А. № 29 (стр. 44)
4.	Снеговик - великан» (аппликация из бумажных комочков)	Вызвать интерес к изображению снеговика-великана. Дать наглядное представление о «части и целом» (снеговик – целое, снежки – части). Учить наблюдать за оформительской работой воспитателя. Развивать чувство формы.	Лыкова И.А. № 32 (стр. 47)
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1.	Вкусные картинки»	Познакомить детей с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок. Продолжать	Лыкова И.А. № 34 (стр. 49)

		учить рисовать кистью. Создать интерес к «оживлению» персонажа и расцвечиванию картинки	
2.	<i>Лепка с элементами рисования. «Колобок катится по дорожке и поёт песенку»</i>	Создание образа колобка из комочка мятой бумаги и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером. Развитие восприятия. Сравнение объёмной формы и плоскостного рисунка. Воспитание интереса к изобразительной деятельности.	Лыкова И.А. № 36 (стр. 51)
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1.	«Угощайся зайка»	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа (зернышки и червячки для птички, морковка для зайчика»).	Лыкова И.А. № 38 (стр. 53)
2.	«Баранки - калачи»	Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов – баранок. Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью.	Лыкова И.А. № 40 (стр. 55)
3.	«Лоскутное одеяло»	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с педагогом. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.	Лыкова И.А. № 42 (стр.57)
4.	«Постираем полотенца»	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке)	Лыкова И.А. № 43 (стр.58)
<b>МАРТ</b>			
1.	«Цветочек для мамочки»	Подготовка картинок в подарок маме на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков.	Лыкова И.А. № 46 (стр. 61)
2.	«Вот какие у нас сосульки!»	Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Воспитывать интерес к природе.	Лыкова И.А. № 63 (стр. 55)
3.	«Неваляшка танцует» <i>(с элементами аппликации)</i>	Учить создавать образ игрушки в характерном движении. Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона)	Лыкова И.А. № 50 (стр. 65)
4.	«Солнышко – колоколнышко»	Вызвать интерес к изображению весёлого весеннего солнышка. Упражнять рисовать кистью. Формировать умение замыкать линию в кольцо.	Лыкова И.А. № 52 (стр. 67)
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1.	«Ручейки бегут, журчат»	Вызвать интерес к изображению ручейков. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Воспитывать интерес к природным явлениям.	Лыкова И.А. № 53 (стр. 68)
2.	«Вот какие у нас мостики!»	Вызвать интерес к рисованию мостика. Упражнять в технике рисования кистью. Учить проводить прямые линии рядом с другими.	Лыкова И.А. № 56 (стр.71)
3.	«Вот какие у нас	Учить детей создавать образ цыплят. Уточнить представление о внешнем виде цыплёнка.	Лыкова И.А. № 58 (стр.73)

	цыплятки»	Развивать чувство формы и цвета.	
4.	«Вот какие у нас флажки!»	Учить детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки. Развивать чувство формы и цвета.	Лыкова И.А. № 59 (стр.71)
<b>МАЙ</b>			
1.	«Вот какой у нас салют!»	Дать представление о салюте как множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета.	Лыкова И.А. № 62 (стр.77)
2.	Вот какие у нас птички!» (отпечатки ладошек)	Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом.	Лыкова И.А. № 63 (стр.78)
3.	«Шарики воздушные, ветерку послушные»	Вызвать интерес к созданию аппликационных картинок из 3-5 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Формировать умение у детей раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или частичном наложении, заполняя всё пространство листа. Аккуратно наклеивать на цветной фон. Развивать чувство формы и ритма.	Лыкова И.А. № 65 (стр.80)

### Планирование содержания непосредственно образовательной деятельности по лепке

№	Тема занятия	Программное содержание	Литература
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1.	« Тили-тили тесто...»	Знакомить детей с тестом как с художественным материалом. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику.	Лыкова И.А. № 3 (стр. 18)
2.	«Тяп-ляп-и готово...»	Знакомить детей с глиной как с художественным материалом. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику.	Лыкова И.А. № 4 (стр. 19)
3.	«Картинки на тесте»	Вызвать интерес к созданию изображений на тесте. Показать разные способы получения образов...	Лыкова И.А. № 6 (стр. 21)
4.	«Вкусное печенье»	Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений.	Лыкова И.А. № 7 (стр. 22)
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1.	«Падают, падают листья...»	Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина. Вызвать интерес к составлению длинной «дорожки» из отдельных пластилиновых «картинок». Развивать чувство цвета.	Лыкова И.А. № 11 (стр. 26)

2.	«Блинчики»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Янушко Е.А. стр. 17
3.	«Готовим котлеты»	Продолжать знакомить с пластилином и его свойствам; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи придавливания ладонями к плоской поверхности; развивать мелкую моторику.	Янушко Е.А. стр. 18
4.	«Покормим курочку»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; научить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	Янушко Е.А. стр. 24
<b>НОЯБРЬ</b>			
1.	«Пушистые тучки»	Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или прищипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону	Лыкова И.А. № 19 (стр. 34)
2.	« Вот какие ножки у сороконожки! »	Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе валика (цилиндра). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.	Лыкова И.А. № 21 (стр. 36)
3.	« Вот ёжик – ни головы, ни ножек!»	Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» формы, вылепленной воспитателем, иголками- спичками, зубочистками. Развитие чувство формы, мелкой моторики.	Лыкова И.А. № 23 (стр. 38)
4.	«Снег идет»	Продолжать учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Янушко Е.А. стр. 28
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1.	«Вот какая ёлочка!» (моделирование -экспериментирование)	Вызвать интерес к изображению ёлки. Учить выкладывать ёлку из брусков пластилина по аналогии с конструированием. Продолжать знакомить с пластилином как особым художественным материалом.	Лыкова И.А. № 27 (стр. 42)
2.	«Вот какая ёлочка!» (лепка рельефная)	Продолжать учить создавать образ ёлки. Закрепить умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней. Знакомить с зелёным цветом.	Лыкова И.А. № 28 (стр. 43)
3.	«Снеговики играют в снежки»	Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции. Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней.	Лыкова И.А. № 31 (стр. 46)
4.	«Наряжаем елку»	Продолжать отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики	Янушко Е.А. стр. 41



		диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающимися движениями указательного пальца пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1.	«Вкусное угощение»	Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников. Развивать восприятие формы: показать разнообразие кондитерских изделий ( <i>печенье, пряник, колобок, пирожное конфет, бублик</i> ) для обогащения зрительных впечатлений. Развивать мелкую моторику, координировать работу обеих рук (добиваться синхронного движения при круговом раскатывании и сплющивании формы).	Лыкова И.А. № 33 (стр. 48)
2.	«Колобок катится по дорожке и поёт песенку»	Продолжать учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке Колобка.	Лыкова И.А. № 36 (стр. 51)
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1.	«Угощайся, мишка!»	Учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников. Развивать восприятие формы, мелкой моторики.	Лыкова И.А. № 37 (стр. 52)
2.	«Бублики – баранки»	Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо.	Лыкова И.А. № 39 (стр. 54)
3.	«Булка с изюмом»	Учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Янушко Е.А. стр. 49
4.	«Гусеница»	Учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Янушко Е.А. стр. 49
<b>МАРТ</b>			
1.	«Вот какие у нас сосульки!»	Учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками. Продолжать учить пользоваться стеками.	Лыкова И.А. № 47 (стр. 62)
2.	«Вот какая у нас неваляшка»	Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, ног разного размера. Развитие чувство формы и цвета.	Лыкова И.А. № 49 (стр. 64)
3.	«Солнышко – колоколнышко»	Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе.	Лыкова И.А. № 51(стр. 66)

4.	«Рыбка»	Продолжать учить выдавливать детали в пластилин, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Янушко Е.А. стр. 52
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1.	«Вот какой у нас мостик!»	Вызвать интерес к моделированию мостика. Продолжать учить лепить столбики (цилиндры) – брёвнышки для мостика.	Лыкова И.А. № 55 (стр. 70)
2.	Птенчик в гнёздышке»	Учить детей лепить 1-2 птенчиков по размеру гнёздышка. Обыгрывание композиции.	Лыкова И.А. № 57 (стр. 72)
3.	«Бабочка»	Продолжать учить вдавливать детали в пластилиновую основу, создавая изображение; способствовать развитию воображения; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Янушко Е.А. стр. 52
4.	«Букет»	Продолжать учить вдавливать детали в пластилиновую основу, создавая изображение; способствовать развитию воображения; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	Янушко Е.А. стр. 53
<b>МАЙ</b>			
1.	«Вот какой у нас салют!»	Дать представление о салюте как множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета.	Лыкова И.А. № 61 (стр. 76)
2.	«Вот какие у нас пальчики»	Учить моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатывать шар (для головы), дополнять деталями –прикреплять глаза из бусин, пуговиц, семян, вытягивать или прищипывать уши. Вызвать интерес к своим рукам и открытию их возможностей.	Лыкова И.А. № 64(стр. 79)

### Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая

ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**Календарно-тематическое планирование во второй группе раннего возраста**

<b>Сентябрь</b>	
<i>Первая неделя</i>	
<i>Тема периода: Давайте познакомимся</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«Танечка баю-бай», «Ах вы сени», р.н.п., обр. В. Агафонникова
<b>Пение:</b>	«Да-да-да» Е.Тиличеевой
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнения - «Ходим-бегаем» Е.Тиличеевой
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	«Гопачок», укр.н.м, обр. М. Раухвергера.
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	Игра «Дождик», музыка и слова Е. Макшанцевой.
<b>Сентябрь</b>	
<i>вторая неделя</i>	
<i>Тема периода: Осень</i>	
<b>Слушание:</b>	«Ладушки- ладошки» М. Иорданского
<b>Пение:</b>	«Кошечка» А. Александрова
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	«Маленькая полечка» Е.Тиличеевой
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	Упражнения - «Качели», белорус.н.м., обр. С.Полонского
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Птички»
<b>Сентябрь</b>	
<i>третья неделя</i>	
<i>Тема периода: Осень</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«Наша погремушка» муз. И. Арсеева.
<b>Пение:</b>	«Кошечка» А. Александрова
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнение «Устали наши ножки»
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	Упражнения - «Пальчики и ручки», р.н. м., обр.Т. Ломовой
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	игра «Птички»
<b>Сентябрь</b>	
<i>четвертая неделя</i>	
<i>Тема периода: Осень</i>	
<b>Слушание:</b>	«Кукушка» Е. Тиличеевой 3.
<b>Пение:</b>	«Вот какие мы большие» Е. Тиличеевой
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнения - «Красные флажки» А. Александрова
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	Упражнения - «Пальчики и ручки», р.н. м., обр.Т. Ломовой
<b>Музыкально-дидактические</b>	Игра «Прятки», Р. Рустамова, «Я по комнате хожу»,

игры:	Обр. Шутенко.
-------	---------------

<b>Октябрь</b>	
<i>первая неделя</i>	
<i>Тема периода: Я в мире человек</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«Танечка, баю-бай», «Праздничная» Т.Попатенко.
<b>Пение:</b>	«Птичка» М. Раухвергера.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	«Марш и бег» Е. Тиличева.
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	«Гопачок», укр.н.м, обр. М. Раухвергера.
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Кто в теремочке живет?»

<b>Октябрь</b>	
<i>Вторая неделя</i>	
<i>Тема периода: Я в мире человек</i>	
<b>Слушание:</b>	«Лошадка» М. Раухвергера, «Собачка» Муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой
<b>Пение:</b>	«Осенью» Муз. М. Красева, сл. Н.Френкель
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнения - «Тихо -громко», Е.Тиличевой
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	«Кошечка и котята» В. Витлина.
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	Игра «Пальчики гуляют»

<b>Октябрь</b>	
<i>третья неделя</i>	
<i>Тема периода: Мой дом</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«Зайка», «Медведь» Е. Тиличевой
<b>Пение:</b>	«Осенью», Муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнения - «Мы идем» Р. Рустамова, «Вот как мы умеем» Е.Тиличевой
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	«Птички» Г. Фрида.
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Кошечка и котята» В. Витлина.

<b>Октябрь</b>	
<i>Четвертая неделя</i>	
<i>Тема периода: Мой дом</i>	
<b>Слушание:</b>	«Солнышко» Т, Попатенко «Дождик», р.н.п., обр. Г. Фрида
<b>Пение:</b>	«Белые гуси» Муз. М. Красева.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнения - «Зайчики и лисичка»
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	Игра «Воробушки» Муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой

<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Вышла курочка гулять» Муз. Филиппенко
---------------------------------------	--

<b>Ноябрь</b>	
<i>Первая неделя</i>	
<i>Тема периода: Мой дом</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«Утро» Муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
<b>Пение:</b>	«Где ты, зайка?» обр. Е. Тиличевой.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнения - «Ну-ка, повтори» Муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	«Полянка» р.н.м., обр. Г. Фрида
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Мишка, что так долго спишь?»

<b>Ноябрь</b>	
<i>Вторая неделя</i>	
<i>Тема периода: Мой дом</i>	
<b>Слушание:</b>	«Машина» М. Волкова.
<b>Пение:</b>	«Где ты, зайка?» обр. Е. Тиличевой, «Колыбельная» Муз. М. Красева.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	«Погуляем» Муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	«Пляска с платочками» Муз. Е.Тиличевой, сл. И. Грантовской «Полянка» р.н.м., обр. Г. Фрида.
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Домик» Р. Рустамова.

<b>Ноябрь</b>	
<i>Третья неделя</i>	
<i>Тема периода: Новый год</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«У дедушки Егора»
<b>Пение:</b>	«Колокольчик» Муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	«Ай-да» Муз. В. Верховинца, «Бубен» Г. Фрида, «Пляска с платочками» Муз. Е.Тиличевой, сл. И. Грантовской.
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	Игра «Кошка и котята» Муз. М. Раухвергера
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Громко-тихо»

<b>Ноябрь</b>	
<i>Четвертая неделя</i>	
<i>Тема периода: Новый год</i>	
<b>Слушание:</b>	«Зима» П. Чайковский.
<b>Пение:</b>	«Машенька-Маша» Е. Тиличевой, «Колокольчик» Муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой 4.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнения - «Гулять - отдыхать» Муз. М. Красева, «Пляшем» Муз. М. Раухвергера
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	«Маленький хоровод» Муз. В. Витлина.

<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Громко-тихо»
---------------------------------------	---------------

<b>Декабрь</b>	
<i>Первая неделя</i>	
<i>Тема периода: Новый год</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«На чем играю?» Е. Тиличевой
<b>Пение:</b>	«Зима» музыка В. Красевой, сл. Н. Френкель, «Машенька - Маша» Е. Тиличевой.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнение - «Кто хочет побегать?» лит.н.м.
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	«Фонарики» Р. Рустамова, «Воротики» р.н.м., обр. Р. Рустамова.
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Игра с колокольчиками» (для Деда Мороза)

<b>Декабрь</b>	
<i>Вторая неделя</i>	
<i>Тема периода: Новый год</i>	
<b>Слушание:</b>	Слушание - «Зимнее утро» муз. П. Чайковского
<b>Пение:</b>	«Елочка» муз. Е. Тиличевой, сл. М.Булатова, «Зима» муз. В. Красевой, сл. Н. Френкель
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнения - «Разбудим Таню» Е. Тиличевой, «Стукалка» укр.н.м., обр. Т. Ломовой
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	«Бежим к елке» В. Сметаны.
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Игра с колокольчиками» (для Деда Мороза)

<b>Декабрь</b>	
<i>Третья неделя</i>	
<i>Тема периода: Новый год</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К.Сен - Санса)
<b>Пение:</b>	«Елочка» муз. Е.Т иличевой, сл. М. Булатова, «Дед Мороз» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной .
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнения - Потешка «Кто пришел на елку», р.н.п. «Как подгоркой»
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	Игра «Зайчики» Т. Ломовой
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Игра с колокольчиками» (для Деда Мороза),

<b>Декабрь</b>	
<i>Четвертая неделя</i>	
<i>Тема периода: Новый год</i>	
<b>Слушание:</b>	«На чем играю?» Е. Тиличевой.
<b>Пение:</b>	«Елочка» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова, «Дед Мороз» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнения - «Снежинки» Муз. И. Кишко .

<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	«Игра с колокольчиками» (для Деда Мороза), «Бежим к елке» В. Сметаны
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	Игра «Зайчики» Т. Ломовой,

<b>Январь</b>	
<i>Первая неделя</i>	
<i>Тема периода: Зима</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«Слон» (из «Карнавала животных») муз. К. Сен - Санса
<b>Пение:</b>	«Зима» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнения - потешка «Кто пришел на елку», р.н.п. «Как под горкой»
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	«Зайчики» Т. Ломовой, «Ноги и ножки»
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Зайка»
<b>Январь</b>	
<i>вторая неделя</i>	
<i>Тема периода: Зима</i>	
<b>Слушание:</b>	«Самолет летит» Е. Тиличевой
<b>Пение:</b>	«Ладушки в гостях у бабушки» р.н.п., обр. М. Римского – Корсакова
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	«Лошадка» Е. Тиличевой, упражнения - «Приседай» эст.н. м., обр. А. Роомере 2
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	«Цыплята» А. Филиппенко
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Зайка»

<b>Январь</b>	
<i>третья неделя</i>	
<i>Тема периода: Зима</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных») муз. К. Сен - Санса.
<b>Пение:</b>	«Цыплята» А. Филиппенко, «Петушок» р.н.п. «Ладушки в гостях у бабушки» р.н.п., обр. М. Римского – Корсакова
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнения - «Марш» Э. Парлова.
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	«Мячи» муз. Т. Ломовой
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Спи мой мишка», Е. Тиличева.

<b>Февраль</b>	
<i>Первая неделя</i>	
<i>Тема периода: Мамин день</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>

<b>Слушание:</b>	«Самолет летит» Е. Тиличевой, «Барабанщик» Д. Кабалевского.
<b>Пение:</b>	«Спи, мой мишка» муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнения - «Чопот» бел.н.м.
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	«Маленький хоровод» укр.н.м., обр. М. Раухвергера
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Птица и птенчики» Е. Тиличева.

<b>Февраль</b>	
<i>Вторая неделя</i>	
<i>Тема периода: День защитника Отечества</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«Праздничная» Т. Попатенко.
<b>Пение:</b>	«Молодой солдат» муз. В. Красевой, сл.Н. Френкель, «Спи, мой мишка» муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнения - «Полянка» р.н.м., обр. Г. Фрида
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	Игра «Прятки» р.н.м., обр. М. Раухвергера
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Птички» Л. Ломова. «Птица и птенчики» Е. Тиличева.

<b>Февраль</b>	
<i>Третья неделя</i>	
<i>Тема периода: День защитника Отечества</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«Котик заболел» А. Гречанинов. Выполняют жесты: «Пожалеть», «Мне грустно»
<b>Пение:</b>	«Котик, как тебя зовут?» М. Андреева, «Молодой солдат» муз. В. Красевой, сл. Н. Френкель
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	«Весёлая пляска» под рус.нар. музыку «Виноград»
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	Игра «Прятки» р.н.м., обр. М. Раухвергера
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Слон» К. Сен-Санс.» «Зайка» р.н.м.

<b>Февраль</b>	
<i>Четвертая неделя</i>	
<i>Тема периода: Мамин день</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«Вот какая дудочка» - Ту - ту, ру – ту – ту.
<b>Пение:</b>	«Есть у солнышка дружок» Е. Тиличевой, «Пирожки» А. Филиппенко
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	«Мячи» муз. Т. Ломовой
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	«Веселые воротики» под рус.нар. музыку «Ай, все



<b>танцевальное творчество:</b>	кумушки, домой»
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Пальчик мой» Т. Ломовой

<b>Март</b>	
<i>Первая неделя</i>	
<i>Тема периода: Мамин день</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«Дождик» Н. Любарского.
<b>Пение:</b>	«Пирожки» А. Филиппенко, «Очень любим маму» Ю. Слонова
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	«Солнышко и дождик» М. Картушина
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	«Веселые воротики» под рус.нар. музыку «Ай, все кумушки, домой»
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Пальчики – ладошки».

<b>Март</b>	
<i>Вторая неделя</i>	
<i>Тема периода: Народная игрушка</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«Как у наших у ворот» р.н.м.,обр. Т. Ломовой.
<b>Пение:</b>	«Есть у солнышка дружок» Е. Тиличевой, «Цыплята» А. Филиппенко.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнения - Потешка «Солнышко – ведрышко»
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	Игра «Солнышко и дождик» М. Картушина
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Пальчики – ладошки».

<b>Март</b>	
<i>Третья неделя</i>	
<i>Тема периода: Народная игрушка</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«Как у наших у ворот» р.н.м., обр.Т. Ломовой.
<b>Пение:</b>	Распевка «А - у!» - нисходящая терция Е. Тиличевой, «Цыплята» А. Филиппенко.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	«Ходим – бегаем», «Погуляем» Т. Ломова.
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	«Найди игрушку» Р. Рустамова
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Чей домик?»

<b>Март</b>	
<i>Четвертая неделя</i>	
<i>Тема периода: Народная игрушка</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«Будем кувыряться» И. Саца

<b>Пение:</b>	р.н.п. «Сорока-сорока», «Цыплята» А. Филиппенко.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнение - «Ходим – бегаем», «Погуляем» Т. Ломова.
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	Игра «Медведь» Г. Фрида
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Пальчики – ладошки».

<b>Апрель</b>	
<i>Первая неделя</i>	
<i>Тема периода: Весна</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«Будем кувыряться» И. Саца
<b>Пение:</b>	«Бобик» Т. Попатенко, «Цыплята» А. Филиппенко
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	«Лошадка» Е. Тиличевой
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	«Юрочка» бел.нар. плясовая мелодия обр. Ан. Александрова.
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Чей домик?»

<b>Апрель</b>	
<i>Вторая неделя</i>	
<i>Тема периода: Весна</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«Барабан» Д. Кабалевского
<b>Пение:</b>	«Бобик» Т. Попатенко, «Зайка» р.н. п, обр. В. Агафонникова
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	«Птички и машины» Т. Ломовой
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	Парная пляска «Ой, под вишенкой» укр. нар. Мелодия
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Мышка спит, мышка пляшет»

<b>Апрель</b>	
<i>Третья неделя</i>	
<i>Тема периода: Весна</i>	
<b>Задача периода:</b> Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«Весною» С. Майкапара.
<b>Пение:</b>	«Мы в лесу гуляли» Л. Щурова, «Зайка» р.н. п, обр. В. Агафонникова.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнения - «Жуки» р.н.м.
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	Парная пляска «Ой, под вишенкой» укр. нар. Мелодия
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Пальчики – ладошки».

<b>Апрель</b>	
<b>Четвертая неделя</b>	
<b>Тема периода: Весна</b>	
Задача периода: Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).	
Вид деятельности	Репертуар
<b>Слушание:</b>	«Цыплята» А. Филиппенко, «Машина», Т. Папатоенко, «Птички» (вступление) Г. Фрида, «Цветики» В. Карасевой. (по выбору)
<b>Пение:</b>	«Собачка» М. Раухвергера, «Птичка» Т. Папатоенко.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	«Пляска с платочком» Е. Тиличевой, «Юрочка» белорусская плясовая обр. Ан. Александрова.
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	«Веселые жуки» Е. Гомоновой.
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	Машина», «Птичка» Т. Папатоенко.

<b>Май</b>	
<b>Первая неделя</b>	
<b>Тема периода: Лето</b>	
Вид деятельности	Репертуар
<b>Слушание:</b>	«Солнышко» Т. Папатоенко, «Дождик» р.н.п. обр. В. Фере
<b>Пение:</b>	«Мы в лесу гуляли» Л. Щурова, «Бобик» Т. Папатоенко.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	«Птички и машины» Т. Ломовой
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	Парная пляска «Ой, под вишенкой» укр. нар. Мелодия
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Передай игрушку» музыка по выбору музыкального руководителя

<b>Май</b>	
<b>Вторая неделя</b>	
<b>Тема периода: Лето</b>	
Вид деятельности	Репертуар
<b>Слушание:</b>	«Цветики» муз. В. Карасевой, «Гопачок» М. Раухвергера, «Микита» обр. Полонского.
<b>Пение:</b>	р.н.п «В хороводе были мы» , «Бобик» Т. Папатоенко.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнения - «Белка» муз. Н. Римского-Корсакова (отстукивание ритма на деревянных кубиках)
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	Пляска «Топ – топ, сапожок» р.н.м., обр. Т. Ломовой
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Пальчики – ладошки».

<b>Май</b>	
<b>Третья неделя</b>	
<b>Тема периода: Лето</b>	
Вид деятельности	Репертуар
<b>Слушание:</b>	«Цветики» муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
<b>Пение:</b>	р.н.п «В хороводе были мы» , «Мы в лесу гуляли» Л.

	Щурова
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Упражнения - «Воробушки» муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	Пляска «Топ – топ, сапожок» р.н.м., обр. Т. Ломовой
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«Кто в лесу гуляет»

<b>Май</b>	
<i>Четвертая неделя</i>	
<i>Тема периода: Лето</i>	
<b>Вид деятельности</b>	<b>Репертуар</b>
<b>Слушание:</b>	«Гопачок» М. Раухвергера, «Микита» обр. Полонского, «Мы в лесу гуляли» Л. Щурова
<b>Пение:</b>	«Мы в лесу гуляли» Л. Щурова, «Зайнышка» р.н. п, обр. В. Агафонникова
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>	Игра «Мячи» муз. Т. Ломовой
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>	Пляска «Топ – топ, сапожок» р.н.м., обр. Т. Ломовой
<b>Музыкально-дидактические игры:</b>	«На чем играю?»

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.

### Планирование содержания непосредственно образовательной деятельности по физической культуре.

ПРИМЕРНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ Двигательного материала для физкультурных занятий	
ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА	
Вид движений	Сроки
Ходьба	сентябрь октябрь ноябрь

	Декабрь январь февраль
	Март апрель май
Бег	Сентябрь октябрь ноябрь
	Декабрь январь февраль
	Март апрель май
Прыжки	Сентябрь октябрь ноябрь
	Декабрь январь февраль
	Март апрель май
Лазание, ползание	Сентябрь октябрь ноябрь
	Декабрь январь февраль
	Март апрель май
Равновесие	Сентябрь октябрь ноябрь
	Декабрь январь февраль
	Март апрель май
Бросание, ловля, катание	Сентябрь октябрь ноябрь
	декабрь январь февраль
	март апрель

	май
Подвижные игры	сентябрь октябрь ноябрь
	декабрь январь февраль
	март апрель май

Календарно-тематическое планирование по физической культуре

Вторая группа раннего возраста						
СЕНТЯБРЬ						
№ п/пнедели	№ п/п НОД	Задачи	Построение и перестроение	ОРУ	ОВД	Подвижные игры
1 неделя	1 и 2 занятие	Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие – ходить по ограниченной поверхности (между двух линий).	Свободная ходьба за воспитателем	ОРУ без предметов	Ходьба по дорожке – между двумя параллельно лежащими веревками (ширина 35-30 см) – к кукле	«Бегите ко мне»
2 неделя	3 и 4 занятие	Учить детей ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать.	Ходьба в рассыпную и бег за воспитателем	ОРУ с погремушкой	Ползание на четвереньках (4-6м) к собачке (2-3раза).	«Догоните меня»
3 неделя	5 и 6 занятие	Учить детей соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание.	Ходьба и бег между большими предметами.	Ору без предметов	Ходьба по доске, положенной на пол	«В гости к кукле»
4 неделя	7 и 8 занятие	Учить детей ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет на дальность правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении	Ходьба в рассыпную и бег	ОРУ без предметов	Ползание под веревку на четвереньках	«Бегите ко мне»

Календарно-тематическое планирование

Вторая группа раннего возраста
октябрь

№ п/пнедели	№ п/п НОД	Задачи	Построение и перестроение	ОРУ	ОВД	Подвижные игры
1 неделя	1	Учить детей лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал	Ходьба и бег за воспитателем	ОРУ без предметов	Лазание по гим. Стенке любым способом	«Догоните мяч»
	2	Учить детей ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолеть робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу.	Ходьба в чередовании с бегом	ОРУ с платочком	Ходьба по доске с последующим ползанием на четвереньках до определенного места. Прокатывание мяча	«Бегите ко мне»
2 неделя	3	Ознакомить детей с выполнением прыжка вперед на двух ногах, учить бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал	Ходьба и бег за воспитателем	Ору с кубиками	Бросание мешочков в горизонтальную цель (в обруч), расстояние 80 см, правой и левой рукой. Прыгать через веревку на двух ногах.	«Догоните меня»
	4	Учить детей ходьбе по гимнастической скамейке, бросанию из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении	Ходьба и бег за воспитателем	ОРУ с кубиками	Ходьба по гим. Скамейке – «идем по мостику». Бросание мяча на дальность из-за головы.	«Догони мяч»
3 неделя	5	Учить детей прыгать в длину с места, закреплять метание на дальность из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений	Ходьба и бег за воспитателем	ОРУ с шишками или маленьким мячами	Бросание мяча двумя руками на дальность из-за головы. Прыжки в длину с места через веревку лежащую на полу.	«Догони мяч»



	6	Учить детей ходить парами в определенном направлении, бросать мяч на дальность от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений.	Ходьба и бег с погремушкой	ОРУ с погремушкой	Бросание мяча на дальность от груди. Прокатывание мяча друг другу	«Через ручеек»
4 неделя	7	Учить детей ходьбе по наклонной доске, упражнять в метании на дальность от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу.	Ходьба и бег с ленточкой	ОРУ с лентой	Бросание мяча на дальность от груди. Ходьба по наклонной доске вверх вниз.	«Солнышко и дождик»
	8	Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку.	Ходьба и бег со сменой темпа	ОРУ с большими плоскими цветами	Бросание и ловля мяча. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз.	«Солнышко и дождик»

### Календарно-тематическое планирование

Вторая группа раннего возраста						
ноябрь						
№ п/п недели	№ п/п НОД	Задачи	Построение и перестроение	ОРУ	ОВД	Подвижные игры
1 неделя	1	Упражнять детей в прыжках в длину с места, бросании мешочков на дальность правой и левой рукой, в переступании через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу	Ходьба за машиной, которую везет воспитатель	ОРУ с кубиками	Метание на дальность правой и левой рукой. Прыжки в длину с места на 2 ногах через веревку. Перешагивание через препятствие.	«Догоните меня»

	2	Учить детей ходить по кругу взявшись за руки, упражнять в ползании на четвереньках, переступании через препятствия, катание мяча, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление	Ходьба и бег за воспитателем	ОРУ с мячом	Катание мячей друг другу. Перешагивание через кубики. Ползание по дорожке между двух веревочек.	«Догони меня», «Кто тише»
2 неделя	3	Учить детей ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросании мяча на дальность правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя.	Ходьба и бег между предметами	Ору на скамейке	Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз	«Догони мяч» «Кто тише»,
	4	Развивать у детей умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании, развивать ловкость и координацию движений.	Ходьба и бег за воспитателем	ОРУ с флажком	Ползание на четвереньках до рейки, установленной на высоте 40 см. Подлезание под рейку. Прыжки в длину с места через веревку.	«Догони мяч»
3 неделя	5	Учить детей бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки.	Ходьба и бег за воспитателем	ОРУ без предметов	Метание в горизонтальную цель правой и левой рукой. Прыжки в длину с места на двух ногах через веревку.	«Солнышко и дождик»
	6	Упражнять детей в ходьбе по гим. Скамейке, катании мяча под дугу, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гим. Скамейке.	Ходьба и бег с платочком	ОРУ с платочком	Ходьба по гим. Скамейке. Катание мяча в воротца с расстояния 0,5-1 м	«Солнышко и дождик»

4 неделя	7	Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия.	Ходьба и бег за воспитателем	ОРУ с погремушкой	Ходьба по наклонной доске вверх и вниз. Прыжки в длину с места через 2 веревки, положенные параллельно, - «прыгаем через канавку», расстояние 15-20 см.	«Воробышки и автомобиль»»
	8	Упражнять детей в прыжках в длину с места на 2 ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слышать сигналы и реагировать на них.	Ходьба и бег за воспитателем	ОРУ без предметов	Ползание на четвереньках и подлезание под дугу. Прыжки в длину с места через 2 веревки, положенные параллельно, - «прыгаем через канавку», расстояние 15-20 см.	«Воробышки и автомобиль»»

### Календарно-тематическое планирование

Вторая группа раннего возраста						
декабрь						
№ п/пнедели	№ п/п НОД	Задачи	Построение и перестроение	ОРУ	ОВД	Подвижные игры
1неделя	1	Учить детей бросать на дальность правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гим. Скамейке, развивать внимание и координацию движений.	Ходьба и бег друг за другом	ОРУ с малым мячом	Метание на дальность правой и левой рукой. Ползание на четвереньках по гим. скамейке	«Поезд»

	2	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми.		ОРУ с лентой	Ходьба по наклонной доске вверх и вниз. Бросание и ловля мяча. Воспитатель бросает мяч каждому ребенку 2-3 раза подряд.	
2 неделя	3	Учить детей бросанию на дальность, совершенствовать ходьбу по гим. Скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве.	Ходьба и бег (25с) друг за другом.	ОРУ на скамейке	Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой. Ходьба по гим. скамейке	«Самолеты»
	4	Учить детей лазать по гим. Стенке, закреплять умение ходить по гим. Скамье, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание.	Ходьба и бег между плоскими цветами, разложенными в рассыпную на полу.	ОРУ с плоскими цветами	Ходьба по гим. Скамейке. Прыжки в длину с места через 2 веревки, положенные параллельно, - «прыгаем через канавку», расстояние 15-20 см. Лазание по гим. Стенке.	
3 неделя	5	Закреплять у детей умение ходить в колонне по одному, упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места, учить во время броска соблюдать указанное направление	Ходьба и бег в колонне по одному	ОРУ с малым мячом	Метание в горизонтальную цель правой и левой рукой на расстояние 80-100см.. Прыжки в длину с места на двух ногах через веревку.	«Пузырь», ходьба «змейкой» за воспитателем.
	6	Закреплять у детей умение ползать п подлезать под веревку, совершенствовать навык бросания на дальность из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать свои движения с движениями товарищей		ОРУ с мячом	Бросание мяча на дальность из-за головы двумя руками.. Ползание на четвереньках и подлезание под дугу.	

4 неделя	7	Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия, координацию движений, воспитывать дружеские взаимоотношения.	Ходьба и бег друг за другом	ОРУ без предметов	Ходьба по наклонной доске вверх и вниз. Прыжки в длину с места на 2 ногах	«Птички в гнездышках», ходьба друг за другом со сменой темпа.
	8	Закреплять у детей умение ползать по гим. Скамейке, бросать на дальность правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал.	Ходьба и бег (30с) в колонне по одному.	ОРУ с флажком	Бросание малого мяча на дальность правой и левой рукой. Ползание на четвереньках по гим. скамейке	«Птички в гнездышках», «Кто тише»

#### Календарно-тематическое планирование

Вторая группа раннего возраста						
январь						
№ п/пнедели	№ п/п НОД	Задачи	Построение и перестроение	ОРУ	ОВД	Подвижные игры
1неделя	1	Учить детей катать мяч, упражнять в лазанье по гим. Стенке, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть.	Ходьба и бег в колонне по одному с платочком	ОРУ с платочком	Катание мяча в воротца (2-3 дуги на расстоянии 80-100 см). Лазание по гим. Стенке..	«Догони меня», ходьба в колонне по одному.
	2	Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по гим. Скамейке, развивать чувство равновесия и координации. Движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно	Ходьба и бег за воспитателем	ОРУ с погремушкой	Ползание на четвереньках по гим. Скамейке. Бросание малого мяча в горизонтальную цель (расстояние 80-100см)	«Догони меня», «Найди себе пару»

2 неделя	3	Учить детей ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер.	Ходьба и бег в колонне по одному за воспитателем.	ОРУ с кубиками	Прыжки в длину с места на двух ногах. Изверевке сделать канавку, в одном конце она может быть шириной 20-30 см, а с другой 15-20 см. Бросание малого мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой	«Воробышки и автомобили» «Кто тише».
	4	Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползании на четвереньках и подлезании под дугу, закреплять умение ходить по гим. Скамейке, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве	Ходьба чередуется с бегом в разные стороны	ОРУ с малыми мячами	Ползание на четвереньках до рейки, установленной на высоте 40 см. Подлезание под рейку. Прыжки в длину с места. Ходьба по гим. Скамейке.	«Воробышки и автомобили», ходьба «змейкой» за воспитателем.
3 неделя	5	Учить детей бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки.	Ходьба и бег за воспитателем	ОРУ без предметов	Метание в горизонтальную цель правой и левой рукой. Прыжки в длину с места на двух ногах через веревку.	«Солнышко и дождик»
	6	Упражнять детей в метании на дальность правой и левой рукой, учить ходьбе по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли.	Ходьба и бег в колонне по одному с лентой	ОРУ с лентой	Ходьба по наклонной доске вверх и вниз. Бросание малого мяча на дальность левой и правой рукой	«Птички в гнездышках», ходьба с остановкой по сигналу.
4 неделя	7	Учить детей прыгать с высоты, упражнять в ходьбе по гим. Скамейке, в ползании и подлезании, способствовать развитию чувства равновесия, ориентировки в пространстве, умению быстро реагировать на сигнал	Ходьба и бег в быстром и медленном темпе.	ОРУ с плоскими цветами	Ходьба по гим. Скамейке. В конце скамейке спрыгнуть. Ползание на четвереньках и подлезание под рейку.	«Жуки», «найди где спрятана кукла», Ходьба друг за другом.

	8	Учить детей катать мяч друг другу, совершенствовать бросание на дальность из-за головы, закреплять умение быстро реагировать на сигнал, учить дружно действовать в коллективе.	Ходьба и бег в колонне по одному	ОРУ с мячом	Бросание мяча на дальность из-за головы. Катание мяча друг другу сидя, ноги врозь. Ходьба на четвереньках между двумя параллельными веревками, расстояние между ними 35-30см.	«Жуки», Ходьба в колонне по одному, на носках и обычным шагом.
--	---	--	----------------------------------	-------------	---	--

### Календарно-тематическое планирование

Вторая группа раннего возраста						
февраль						
№ п/пнедели	№ п/п НОД	Задачи	Построение и перестроение	ОРУ	ОВД	Подвижные игры
1неделя	1	Учить детей катать мяч в цель, совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание.	Ходьба и бег между предметами	ОРУ на скамейке	Метание на дальность из-за головы. Катание мяча в воротца на расстоянии 1-1,5 м., через 2-4 дуги.	«Воробышки и автомобили», Ходьба с остановкой по сигналу
	2	Упражнять детей в ползании и подлезании под рейку, прыжках в длину с места, учить быть дружными, помогать друг другу.	Ходьба и бег в колонне по одному с флажком	ОРУ с флажком	Ползание на четвереньках до рейки и подлезание под нее. Прыжки в длину с места	«Воробышки и автомобили», «Кто тише»

2 неделя	3	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, бросании в цель, прыжках в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия.	Ходьба и бег в колонне по одному	ОРУ без предметов	Ходьба по наклонной доске вверх и вниз. Бросание правой и левой рукой в горизонтальную цель (на уровне глаз ребенка). Прыжки в длину с места стоя у веревке.	«Кошка и мышки», ходьба друг за другом
	4	Продолжать учить детей в ходьбе по гим. Скамейке, бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть	Ходьба и бег по одному и в рассыпную	ОРУ с платочком	Ходьба по гим. Скамейке друг за другом. Бросание мяча воспитателю и ловля мяча	«Кот и мыши», ходьба на носках и обычным шагом.
3 неделя	5	Упражнять детей в ползании по гим. Скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать быстро реагировать на сигнал, дружно играть.	Ходьба с бег чередуются	ОРУ с погремушкой	Ползание на четвереньках по гим. Скамейке. Подпрыгнуть вверх и коснуться рукой шара (выше поднятой руки на 10-12 см). Ходить переступая кубики, расставленные на расстоянии 1-2 м.	«Догоните меня», ходьба в колонне по одному.
	6	Упражнять детей в катании мяча, ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу.	Ходьба и бег с кубиками в руках	ОРУ с кубиками	Ползание на четвереньках и подлезание под рейку. Катание мяча друг другу (расстояние 1м.) ноги широко раздвинуты.	«Догоните меня», ходьба обычным шагом и на носках.



4 неделя	7	Учить детей ползать по гим. Скамейке и прыгивать с нее, упражнять в катании мяча в цель, способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера.	Чередование ходьбы и бега в колонне по одному.	ОРУ с малым мячом	Ползание на четвереньках по гим. Скамейке, в конце выпрямится и прыгнуть на коврик или мат. Катание мяча под дугу на расстояние 1м.	«Поезд», ходьба с остановкой по сигналу воспитателя.
	8	Упражнять детей в ходьбе по гим. Скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах, развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации движений.	Ходьба и бег 35с.	ОРУ с лентой	Ходьба по гим. Скамейке, руки в стороны. Прыжки в длину с места	«Поезд», «Кто тише», ходьба в колонне по одному

#### Календарно-тематическое планирование

Вторая группа раннего возраста						
март						
№ п/пнедели	№ п/п НОД	Задачи	Построение и перестроение	ОРУ	ОВД	Подвижные игры
1 неделя	1	Учить детей метанию на дальность двумя руками из-за головы и катанию мяча в воротца, приучать сохранять направление при метании и катании мячей.	Ходьба и бег чередуются	ОРУ с мячом	Бросание мяча на дальность из-за головы. Катание мяча в воротца на расстоянии 1м.	«Кошка и мышки», Ходьба обычным шагом и на носках
	2	Упражнять детей в ходьбе по гим. Скамейке, учить прыгивать с нее, закреплять умение бросать на дальность из-за головы, учить ходить парами, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия.	Ходьба и бег между плоскими цветами, положенными на пол в разных местах спорт.зала.	ОРУ с плоскими цветами	Ходьба по гим. Скамейке, в конце скамейки прыгнуть. Бросание мяча на дальность из-за головы	«Кошка и мышки», ходьба в колонне по одному по краям помещения. Ходить парами

2 неделя	3	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, в метании на дальность правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть.	Ходьба и бег в колонне по одному с малым мячом	ОРУ с малым мячом	Ходьба по наклонной доске вверх и вниз. Бросание правой и левой рукой малого мяча на дальность.	«Пузырь» (вариант с бегом в рассыпную), ходьба в колонне по одному с остановкой на сигнал.
	4	Упражнять детей в ходьбе по гим. Скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под веревку (рейку), учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно.	Ходьба и бег «змейкой»	ОРУ на скамейке	Ходьба по гим. Скамейке. Ползание на четвереньках до рейки, подлезание под нее.	«Пузырь», ходьба, ритмично хлопать в ладоши.
3 неделя	5	Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя.	Ходьба по кругу взявшись за руки, без в рассыпную.	ОРУ с флажком	Прыжки в длину с места на 2 ногах. Ходьба по шнуру положенному на пол. Метание на дальность	«Солнышко и дождик», ходьба обычным шагом и на носках.
	6	Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу.	Ходьба и бег в колонне по одному по краям комнаты.	ОРУ без предметов	Бросание и ловля мяча (воспитатель бросает мяч каждому ребенку). Ходьба по наклонной доске с последующим заданием – доползти на четвереньках до определенного места.	«Солнышко и дождик», ходьба гурьбой за воспитателем.
4 неделя	7	Упражнять детей в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимн. Скамейке, учить быстро реагировать на сигнал.	Ходьба и бег в колонне по одному с платочком.	ОРУ с платочком	Ползание на четвереньках по гим. Скамейке, в конце скамейке спокойно сойти. Прыжки в длину с места через веревки (расстояние 20-25 см)	«Мой веселый звонкий мяч» (вариант с поскоками и бегом), ходьба с остановкой по сигналу воспитателя.

	8	Учить детей прыгать с высоты, упражнять в метании в горизонтальную цель, повторить ходьбу на четвереньках, способствовать развитию координации движений, умению сохранять определенное направление при броске предметов.	Ходьба и бег в рассыпную с погремушкой в руке.	ОРУ с погремушкой	Прыжки с гим. Скамейке. Бросание малого мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой на расстояние 1 м.	«Мой веселый звонкий мяч», ходьба в колонне по одному обычным шагом и на носках.
--	---	--	--	-------------------	---	--

### Календарно-тематическое планирование

Вторая группа раннего возраста						
апрель						
№ п/п недели	№ п/п НОД	Задачи	Построение и перестроение	ОРУ	ОВД	Подвижные игры
1 неделя	1	Закреплять у детей умение ходить по гим. Скамейке и прыгать с нее, учить бросать и ловить мяч, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений,	Ходьба и бег друг за другом со сменой направления	ОРУ без предметов	Ходьба по гим. Скамейке, прыжки с нее. Бросание мяча воспитателю и ловля его.	«Пузырь» (вариант с бегом в рассыпную), «Кто тише», спокойная ходьба друг за другом
	2	Закреплять у детей умение прыгать в длину с места, бросать в горизонтальную цель, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, ползти в подлезать, реагировать	Ходьба и бег в колонне по одному с платочком	ОРУ с платочком	Бросание малого мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой. Прыжки в длину с места на 2 ногах	«Пузырь», ходьба в колонне по одному с остановкой на сигнал воспитателя.

		на сигнал воспитателя.				
2 неделя	3	Закреплять у детей умение бросать на дальность из-за головы, катать мяч друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал.	Ходьба в колонне по одному, ритмично греметь погремушкой. Бег в рассыпную.	ОРУ с погремушкой.	Бросание мяча на дальность 2 руками из-за головы. Катать мяч друг другу (расстояние 1,5-2 м.)	«Воробышки и автомобили», ходьба по кругу взявшись за руки.
	4	Учить детей бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.	Ходьба во время которой ритмично ударять кубик о кубик, без в колонне по одному 40с. Ходьба.	ОРУ с кубиками	Ходьба по наклонной доске вверх и вниз, руки в стороны. Бросание мяча вверх и вниз через сетку или ленту.	«Воробышки и автомобили», ходьба в рассыпную и парами.

3 неделя	5	Продолжать учить детей бросать дальность одной рукой и прыгать в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение.	Ходьба и бег в колонне по одному	ОРУ с малым мячом	Метание мячей на дальность правой и левой рукой. Прыжки в длину с места на двух ногах через 2 параллельные веревки, положенные на расстоянии 25-30 см.	«Солнышко и дождик» (для домиков использовать обручи, ходьба гурьбой за воспитателем с остановкой на сигнал..
	6	Закреплять у детей умение ходить по гим. Скамейке, упражнять в прыжках с высоты, учить бросать и ловить мяч, действовать по сигналу воспитателя.	Ходьба и бег с лентой в руках	ОРУ с лентой	Ходьба по гим. скамейке в конце спрыгнуть. Бросание и ловля мяча, бросать мяч каждому ребенку называя его имя.	«Солнышко и дождик», «Кто тише», ходьба.
4 неделя	7	Продолжать учить детей ползать по гим. Скамейке и метать на дальность от груди, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	Ходьба и бег разном темпе с обручем в руках	ОРУ с обручем	Ползание на четвереньках по гим. Скамейке, в конце скамейке спокойно сойти. Бросание мяча на дальность от груди.	«Птички в гнездышках», ходьба в колонне по одному

8	Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель и ходить по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве.	Ходьба и бег за воспитателем со сменой направления	ОРУ с малым мячом	Бросание малого мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние 100-120 см). Ходьба по наклонной доске вверх и вниз.	«Птички в гнездышках», ходьба в колонне обычным шагом и на носках
---	--	--	-------------------	---	---

### Календарно-тематическое планирование

Вторая группа раннего возраста						
май						
№ п/пнедели	№ п / п Н О Д	Задачи	Построение и перестроение	ОРУ	ОВД	Подвижные игры
1неделя	1	Закреплять у детей умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метание на дальность из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других детей.	Ходьба и бег в колонне по одному и в рассыпную	ОРУ с мячом	Бросание на дальность из-за головы обеими руками. Ориентир на расстоянии 2-3 м. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз. Прыжки в длину с места на 2 ногах (расстояние 40-50 см).	«пузырь» (вариант с бегом), ходьба взявшись за руки.

	2	Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой, ползанию и подлезанию под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал.	Ходьба и бег «змейкой» за воспитателем.	ОРУ на скамейке	Бросание малого мяча на дальность правой и левой рукой. Ползание на четвереньках и подлезание под дугу. Ползти не менее 5-6 м.	«Пузырь», ходьба в колонне по одному обычным шагом и на носках.
2 неделя	3	Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, совершенствовать ходьбу по гим. Скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер.	Ходьба и бег в колонне по одному с платочком	ОРУ с платочком	Ходьба по гим. Скамейке. Бросание малого мяча правой и левой рукой на дальность	«Солнышко и дождик», ходьба с остановкой по сигналу воспитателя.
	4	Продолжать учить детей прыжкам в длину с места, упражнять в умение метать на дальность из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировке в пространстве.	Ходьба и бег в колонне по одному.	ОРУ без предметов	Бросание мяча на дальность из-за головы двумя руками. Катание мяча друг другу сидя на расстоянии 1,5-2 м. Прыжки в длину с места на двух ногах (расстояние 40-50 см).	«Солнышко и дождик», ходьба в колонне по одному, «Кто тише»
3 неделя	5	Продолжать учить детей бросать мяч, упражнять в ходьбе по гим. Скамейке, прыгать в высоту, развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений, воспитывать выдержку и внимание.	Ходьба с бег за воспитателем со сменой направления.	ОРУ с мячом	Бросание мяча на дальность через сетку вверх и двумя руками, затем бросать мяч в сетку. Ходьба по гим. Скамейке в конце спрыгнуть.	«Мой веселый звонкий мяч» (вариант с поскоками и бегом), ходьба за воспитателем с остановкой на сигнал.
	6	Закреплять у детей умение катать мяч, упражнять в ползании по гим. Скамейке в глубину, совершенствовать чувство равновесия.	Ходьба и бег с обручем в руках со сменой темпа.	ОРУ с обручем	Ползание на четвереньках по гим. Скамейке, в конце встать, выпрямится и спрыгнуть. Катание мяча. Дети по двое рассаживаются друг на против друга на расстоянии 1,5-2 м.	«Мой веселый звонкий мяч», ходьба в колонне по одному с остановкой на сигнал.
4 неделя	7	Закреплять умение у детей бросать на дальность одной рукой, прыгать в длину с места, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	Ходьба и бег в колонне по одному и в рассыпную.	ОРУ с малым мячом	Бросание малого мяча на дальность правой и левой рукой. Стараться бросить на расстояние 2,5 3 м. Прыжки в длину с места на двух ногах.	«Воробышки и автомобиль», ходьба друг за другом в замедленном спокойном темпе.

	8	Закреплять у детей умение ходить по гим. Скамейке и прыгать с нее. Продолжать учить бросать вверх и вперед, приучать быстро реагировать на сигнал.	Ходьба и бег друг за другом с мячом в руках.	ОРУ с мячом	Бросание мяча через сетку и в сетку. Расстояние до сетки 1,5-2 м. Ходьба по гим. Скамейке, в конце спрыгнуть с нее.	«Воробышки и автомобиль», ходьба обычным шагом и на носках.
--	---	--	--	-------------	--	---



**2.7 Формы, способы, методы и средства реализации Программы** подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Игра – ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации Программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной музыкально-художественной деятельности детей младшего возраста.

Чтение – основная форма восприятия художественной литературы.

Ситуации – ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, практический ситуации, ситуационные задачи

Коллекционирование – форма познавательной активности, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определенную ценность для ребенка.

Экспериментирование и исследование – практическое исследование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами; умственно экспериментирование осуществляется только в мысленном плане с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбор и решения проблемных ситуаций; социальное экспериментирование имеет объект изучения и эксперимента, выраженный в отношениях ребенка со своим социальным окружением.

Проект – это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Викторины – своеобразная форма познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в котором предполагается посильное участие детей.

Формы общения с родителями:

- консультация,
- педагогическая «гостиная»,
- практикум;
- образовательно – игровой тренинг,
- мастер – класс.

Активные методы общения:

- открытые просмотры детской деятельности,
- анализ результатов творческой деятельности детей и родителей.

Досуговые формы общения:

- познавательно – игровая викторина,
- совместные праздники, досуги, развлечения,
- библиотека семейного чтения;
- телефон доверия;
- обратная связь (почтовый ящик);
- день открытых дверей;
- акции с участием детей и родителей,
- участие родителей в семейных конкурсах, выставках.

Смотреть приложение «План работы с родителями».

## **2.8 Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Непосредственно образовательная деятельность в группах раннего возраста организуется в соответствии с требованиями СанПина по подгруппам (10-12 детей). Занятия проводятся как традиционные, так и занятия – путешествия, занятия – игры, занятия-диалоги, занятия-соревнования (такие занятия - в большей степени по физической культуре) и др.

## **2.9. Педагогическая поддержка и сопровождение ребёнка**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в раннем возрасте (2-3 лет) является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбиение на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- эмоционально положительно откликаться на инициативы детей, и если это не представляет опасности для их жизни и здоровья, то помогать им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить способы решения поставленной задачи; - приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает, исследует, наблюдает;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

## **2.10 Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребёнка и пронизывает все направления образовательной деятельности, в том числе НОД. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребёнок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнёра, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребёнка. Партнерские отношения взрослого и ребёнка в группе и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребёнка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнёр. Личностно-ориентированное взаимодействие проявляется в принятии ребёнка таким, какой он есть, и вера в его способности.

Взрослый не подгоняет ребёнка под какой-то определённый «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребёнка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребёнку в радости и

огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

## **2.11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями). Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу группы. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и воспитатели равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и в не семейном образовании. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны педагогов и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда и др.). Таким образом, педагоги занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОУ.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к группе, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Педагоги могут предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях.

План взаимодействия с родителями на 2019-2020 учебный год см. в Приложении

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режим дня и распорядок

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей, санитарно-эпидемиологических требованиям.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей от 2 до 3 лет - не более 10 минут. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня: не превышает 20 мин. В середине времени, отведённого на непосредственно образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Организованную образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Распределение непосредственно образовательной деятельности по дням недели

День недели	Направление
Понедельник	Музыка 8-50-9-00 Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9-00-9-10-9-20
Вторник	Конструирование 9-00-9-10 Физ.-культура (гр)9-20-9-30
Среда	Музыка 9-00-9-10 Развитие речи 9-20 -9-30 Физ.-культура (у)10-00 - 10-10
Четверг	ФЭМП 9-00-9-10
Пятница	Познавательное развитие 9-00-9-10 Художественно-эстетическое развитие (лепка) 9-20 -9-30 Физ.-культура (спорт. зал)15-40– 15-50

#### 3.2. Особенности традиционных событий

Традиции при организации образовательной деятельности в группах раннего возраста - это преимущественно игровые и сюжетные занятия, с использованием ярких игрушек, множества дидактического материала, игрового оборудования. Любая образовательная деятельность начинается с игр эмоционально-положительного настроения на предстоящую деятельность, с игровой проблемной ситуации, с сюрпризного момента.

Родители могут участвовать в образовательной деятельности как полноправные субъекты и партнёры. Продукты, созданные в процессе непосредственно образовательной деятельности оформляются в виде выставки.

### 3.3. Условия реализации Программы

### 3.4 РППС и материально-техническое обеспечения

Группа, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение группой требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;

- пожарной безопасности и электробезопасности;

- охране здоровья воспитанников и охране труда работников группы;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Группа оформлена в соответствии с принципами комфортности, гармоничности, эстетичности. В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса (использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (мобильные компьютеры, и т. п.).

В группе для детей имеется магнитофон для прослушивания детских познавательных передач, проведения физкультминуток. РППС в группе обеспечивает реализацию рабочей программы по всем учебным дисциплинам.

В младших группах взрослый каждый раз должен обновлять среду (игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую и образовательную задачу. Программа оставляет за группой право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы и возрастных особенностей детей.

### 3.5. Учебно-методическое обеспечение

Для реализации данной программы используются следующие методические пособия, наглядно-дидактический и раздаточный материал:

Речевое развитие

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста. ФГОС. Мозаика-синтез, Москва, 2015г.

Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста». ФГОС. Мозаика-синтез, Москва, 2015 г.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста. Раздаточный материал. ФГОС. Мозаика-синтез, Москва, 2015 г.

Ознакомление с окружающим

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Для занятий с детьми 2- 3 лет. ФГОС Мозаика-синтез, Москва, 2015 г

Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2- 3 лет: социальное развитие, окружающий мир»  
Рисование.

Лепка, рисование,

И. А. Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду.

Физическая культура

Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей»

Программа оставляет педагогам право дополнять основные методические пособия для реализации Программы другими методическими пособиями, наглядно-дидактическими пособиями, а так же пользоваться электронными образовательными ресурсами (ЭОР), которые соответствуют ФГОС ДО.

### 3.6 Кадровые условия реализации программы

ФИО	Образование	Квалификационная категория	КПК
Ермоленко Елена Владимировна	Высшее	Высшая квалификационная категория по должности «воспитатель»	28.11.2016-30.01.2017, 260 часов, «Педагогика и методика дошкольного образования» ЧОУ ДПО «Академия бизнеса и управления системами» город Волгоград  20.11 2019 -11.11.2019 72 часа «Раннее развитие детей в возрасте до 3-х лет»
Галактонова Татьяна Анатольевна		Не имеет	
Гончарова Ольга Алексеевна	Среднее специальное	Не имеет	Переподготовка: ЧОУ ДПО «Южный институт кадрового обеспечения», «Педагогика и методика дошкольного образования», 2020 г.
Черновалова Екатерина Сергеевна	Среднее специальное	Не имеет	Выход из отпуска по уходу за ребенком 18.05.2020 г.
Таловская Елена Владимировна	Среднее специальное	Не имеет	Переподготовка: обучается в ООО «Столичный учебный центр» по программе «Воспитатель: Психолого –педагогическая работа воспитателя дошкольной организации»

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1 Краткая презентация программы

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ основной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО. Рабочая программа второй группы раннего возраста № 5 «Пчелка» детского сада № 12 «Колокольчик» города Заринска (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательной деятельности в соответствии с ООП ДО детского сада. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в младшем дошкольном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию и художественно-эстетическому развитию.

Срок реализации программы 1 учебный год (с 01.09.20г по 31.05.21года).

Ведущая цель рабочей программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических, физических, интеллектуальных качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Основные годовые задачи:

-Развивать речь и познавательную активность детей в младшем дошкольном возрасте.

-Воспитывать у детей потребность к здоровому образу жизни, развивая культурно-гигиенические навыки в различных видах детской деятельности.

-Внедрять различные формы работы с детьми младшего дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Образовательная деятельность осуществляется по пяти образовательным областям и для реализации данной программы используются следующие методические пособия, наглядно-дидактический и раздаточный материал:

Речевое развитие:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста. ФГОС. Мозаика-синтез, Москва, 2015г.

Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста». ФГОС. Мозаика-синтез, Москва, 2015 г.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста. Раздаточный материал. ФГОС. Мозаика-синтез, Москва, 2015 г.

Ознакомление с окружающим:

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Для занятий с детьми 2- 3 лет. ФГОС Мозаика-синтез, Москва, 2015 г

Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2- 3 лет: социальное развитие, окружающий мир»  
Изобразительная деятельность:

Лепка Янушко Е.А. «Рисование»,

Физическая культура:

Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей»

#### **4.2. Лист изменений**

Дата	Содержание	Примечание

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы** подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Игра – ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации Программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной музыкально-художественной деятельности детей младшего возраста.

Чтение – основная форма восприятия художественной литературы.

Ситуации – ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, практические ситуации, ситуационные задачи

Коллекционирование – форма познавательной активности, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определенную ценность для ребенка.

Экспериментирование и исследование – практическое исследование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами; умственно экспериментирование осуществляется только в мысленном плане с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбор и решения проблемных ситуаций; социальное экспериментирование имеет объект изучения и эксперимента, выраженный в отношениях ребенка со своим социальным окружением.

Проект – это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Викторины – своеобразная форма познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в котором предполагается активное участие детей.

Формы общения с родителями:



- консультация,
- педагогическая «гостиная»,
- практикум;
- образовательно – игровой тренинг,
- мастер – класс.

Активные методы общения:

- открытые просмотры детской деятельности,
- анализ результатов творческой деятельности детей и родителей.

Досуговые формы общения:

- познавательно – игровая викторина,
- совместные праздники, досуги, развлечения,
- библиотека семейного чтения;
- телефон доверия;
- обратная связь (почтовый ящик);
- день открытых дверей;
- акции с участием детей и родителей,
- участие родителей в семейных конкурсах, выставках.

Смотреть приложение «План работы с родителями».

**Сетка занятий.**

	<b>№5 «Пчелка»</b>	<b>№2 «Улыбка»</b>	<b>№ 12 «Белоснежка»</b>
<b>Понедельник</b>	Музыка 8-50 -9-00 Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9-00-9-10-9-20	Худож.творчество (рисов) 9-00-9-10 9-20-9-30 Констр-ие 9-50-10-00	
<b>Вторник</b>	Конструирование 9-00 -9-10 Физ.-культура (гр)9-20-9-30	Физ-ра (груп) 9-00-9-10 Музыка 15-40-15-50	
<b>Среда</b>	Музыка 9-00 -9-10 Развитие речи 9-20 -9-30 Физ.-культура (у)10-00 - 10-10	Развитие речи 9-00-9-10 Худ.творч.лепка) 9-20-9-30 Физ-ра(улица) 10-00-10-10	
<b>Четверг</b>	ФЭМП 9-00-9-10	ФЭМП 9-00-9-10 Музыка 16-10-16-20	
<b>Пятница</b>	Познавательное развитие 9-00-9-10 Художественно-эстетическое развитие (лепка) 9-20 -9-30 Физ.- культура (спорт.зал) 15-40 – 15-50	Познав.развит. 9-00-9-10 Физ-ра (Спорт зал) 15-40-15-50	

--	--	--	--

### Планирование организованной образовательной деятельности.

Базовый вид деятельности	Периодичность
Конструирование	1 раз в 2 недели
Ознакомление с окружающим	1 раза в неделю
ФЭМП	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	

### Учебно-методическое обеспечение.

- ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.
- «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 5-е изд. (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.-336 с.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года, – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 272 с.
- Развитие речи детей 3-4 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения / Авторы составители О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2008. – 224 с. – (Тропинки).
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015. – 152 с., перераб и доп.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.: цв. вкл.
- К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
- Новикова В. П. Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 3 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

- Беседы о поведении ребенка за столом К.Ю. Белая 2005
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. И дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017. 240 с. – (Образовательные программы ДОО).
- Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.
- Прогулочные карты как форма комплексного планирования прогулок с детьми 2,5 – 7 лет: материалы из опыта работы. – Барнаул: АКППРО, 2012. – 254 с.

## Приложение 1

### План работы с родителями воспитанников младшей группы №5 «Пчелка» на 2020-2021г.

#### Сентябрь

1. Папка передвижка: «Адаптация ребёнка в детском саду».
2. Анкетирование родителей- «Давайте познакомимся».
3. Родительское собрание «Психофизические особенности детей 2-3 лет во второй младшей группе»
4. Папка передвижка: «Осень- стихи про осень»,
5. Папка передвижка: «День воспитателя».
6. Консультация: «Вместе весело играть»

#### Октябрь

1. Помощь родителей в оформлении и создание уголка- ряженья.
2. Папка передвижка: «Как одеть ребёнка осенью».
3. Творческая выставка рисунков, поделок и композиций из природного материала «Краски осени»
4. Консультация «Как ребёнку развивать связанную речь»
5. Открытка к дню «Пожилого человека».
6. Развлечение «Здравствуй детский сад».

#### Ноябрь

1. Папка передвижка: «Права ребёнка».
2. Памятка «Осторожно грипп!»
3. Папка передвижка: «День матери».
4. Родительское собрание «Семейные ценности и традиции »
5. Анкетирование: «Семейные традиции»
6. Папка передвижка :«Ребенок на дороге -ПДД»

#### Декабрь

1. Папка передвижка: «Зима- стихи, пословицы, поговорки».
2. Памятка: «Покормите птиц зимой»
3. Беседа: «Одежда детей зимой»
4. Папка передвижка: «Безопасность детей на новогодние зимние каникулы»
5. Творческая мастерская новогодних поделок. Выставка.

6. Участие родителей в украшение, оформление групповой комнаты к Новому году.

## **Январь**

1. Папка - передвижка: «Пришла Коляда, отвори ворота!».
2. Папка передвижка: «Зимние травмы»
3. Привлечение родителей к украшению участка зимними постройками.
4. Папка - передвижка «Речевые игры по дороге в детский сад».
5. Подготовка к развлечению «Колядки»
6. Консультация: «Влияние речи взрослого на развитие речи ребенка»

## **Февраль**

1. Папка-передвижка: «Масленица».
2. Папка передвижка: «День защитника отечества»
3. Родительское собрание «ЗОЖ»
4. Папка передвижка: « О здоровом образе жизни»
5. Папка-передвижка «Речь и ваш ребенок».
6. Папка передвижка: «Безопасность на льду»

## **Март**

1. Папка - передвижка: « 8 марта» - стихи о маме.
2. Газета для мам: «Мама самый дорогой и любимый человек на свете»
3. Папка передвижка: « Осторожно! Сосульки!»
4. Беседа: «Как одевать ребенка весной»
5. Привлечение родителей к созданию в группе мини огорода.

## **Апрель**

1. Папка-передвижка: «Весна- апрель»- стихи.
2. Папка-передвижка «День смеха»
3. Изготовление «Книжек малышек»
4. Папка - передвижка: « Соблюдение правил дорожного движения»».
5. Консультация для родителей «О пользе витаминов для детского организма»

## **Май**

1. Папка-передвижка: «9 мая - День победы».
2. Участие родителей в выставке рисунков в детском саду, по теме: «9 мая».
3. Итоговое родительское собрание «Мы выросли».
4. Папка передвижка «Лето и солнце»

5. Памятка «Осторожно клещи!»
6. Консультации: «Игры с водой и песком»
7. Театр для родителей «Репка»

## **Приложение 2**

### **План работы с родителями воспитанников младшей группы № 2 «Улыбка» на 2020-2021г.г.**

#### **Сентябрь**

1. Родительское собрание «Адаптация ребенка в ДОУ»
2. Выставка фотоколлаж «Моя семья»
3. Папка передвижка «Как прощаться с детьми- адаптация».
4. Анкетирование родителей «Давайте познакомимся»

#### **Октябрь**

1. Изготовление открыток к месячнику пожилого человека
2. Развлечение «Знакомство с детским садом!»
3. Папка передвижка «Развитие речи детей младшего возраста»
4. Папка передвижка «Как одеть ребенка осенью»

## Ноябрь

1. Родительское собрание «Путешествие» в страну сенсорнику»
2. Акция «Птичья столовая»
3. Папка-передвижка «Как отучить ребенка кусаться»
4. Беседа с родителями по темам: «Как важно соблюдать режим дня дома», «В какие игры ваш ребенок любит играть дома»

## Декабрь

1. Папка-передвижка «Новый год к нам мчится»
2. Развлечение «Новый год»
3. Выставка Новогодних поделок.

## Январь

1. папка передвижка: «Коляда, коляда отвори ворота».
2. Развлечение «Пришла коляда, отвори ворота»
3. Папка-передв, «Правила зимней прогулки»
4. Беседа с родителями, по теме: «Какие зимние развлечения, игры вы играете с детьми зимой».

## Февраль

1. Развлечение «Масленица»
2. Родительское собрание «Забота о здоровье ребенка»
3. Папка-передвижка «Масленица», «23 февраля»

## Март

1. Развлечение «8 марта»
2. Папка-передвижка «8 марта»
3. Участие родителей в выставке рисунков в детском саду, по теме: «Весна».

## Апрель

1. Выставка «Дорого яичко к пасхальному дню»
2. Постановка сказки для родителей «Репка»
3. Папка-передвижка «Воспитание сказкой»

## Май

1. Выставка рисунков «Спасибо деду за победу!»
2. Родительское собрание «Наши достижения»
3. Папка -передвижки «В отпуск с ребенком»

